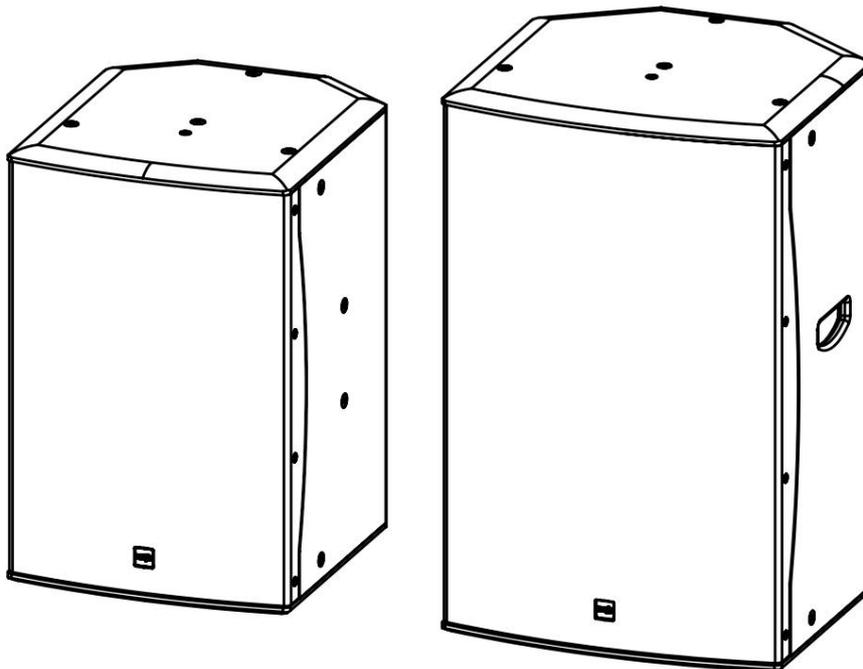




Pro Series

BENUTZERHANDBUCH



Mehrzweck-Passiv-/Aktivlautsprecher

EINFÜHRUNG

ALLGEMEINE BESCHREIBUNG	-2-
AUSPACKEN	-2-
SICHERHEIT ZUERST	-2-
WARNHINWEISE	-2-

ERSTE SCHRITTE

ÜBERSICHT ÜBER DIE PRO-SERIE	-3-
MEHRZWECKFUNKTION	-3-
VERBINDUNGEN	-3-
PASSIVE VERSION	-3-
AKTIVE VERSION	-4-
VOREINSTELLUNGEN	-4-
PRESET-LISTE	-4-
VERFAHREN ZUM ÄNDERN DER VOREINSTELLUNGEN	-4-
BLUETOOTH-PAIRING/ENTPAIRING	-4-

HANDS-ON

INSTALLATION	-5-
ALLGEMEINE ÜBERLEGUNGEN	-5-
VORBEREITUNG	-5-
U-HALTERUNGS-INSTALLATIONSANLEITUNG	-5-
MONTAGEANLEITUNG FÜR DIE WANDHALTERUNG	-6-
AUSGESETZTE INSTALLATIONSANWEISUNGEN	-6-
HF-HORN-ROTATIONSVERFAHREN	-6-

INHALT

SERVICE

FEHLERBEHEBUNG	-7-
PASSIVE VERSION	-7-
AKTIVE VERSION	-7-
GARANTIEBESTIMMUNGEN	-7-
VEREINFACHTE EU-KONFORMITÄTSERKLÄRUNG	-7-
RICHTIGE ENTSORGUNG	-8-
TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	-8-
PRO 12	-8-
PRO 15	-8-
PRO 12A	-8-
PRO 15A	-8-
TECHNISCHE ZEICHNUNGEN	-8-
PRO 12 + U-HALTER-ABMESSUNGEN	-8-
PRO 15 + U-HALTER-ABMESSUNGEN	-8-

EINFÜHRUNG

ALLGEMEINE BESCHREIBUNG

Vielen Dank, dass Sie sich für einen Lautsprecher der NEXT Audiocom Pro-Serie entschieden haben. In dieser Bedienungsanleitung erhalten Sie nützliche und wichtige Informationen zu Ihrem Gerät. Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit für die Lektüre und bewahren Sie es zum späteren Nachschlagen griffbereit auf.

Die NEXT Audiocom Pro-Serie besteht aus aktiven und passiven Punktquellenlautsprechern, die für Installationen und tragbare Lösungen konzipiert sind. Die hochwertigen Komponenten sorgen für einen ausgewogenen Klang mit hervorragender Tieftonerweiterung. Diese Serie kann eine ideale Lösung für Hotels, Restaurants, Bars, Lounges, Konferenzräume und viele andere sein.

AUFMERKSAMKEIT! Aufgrund der kontinuierlichen Weiterentwicklung von Techniken und Standards behält sich NEXT Audiocom das Recht vor, die Spezifikationen seiner Produkte ohne Vorankündigung zu ändern. Die aktuellste Version dieses Handbuchs sowie allgemeine Informationen zu diesem und anderen Produkten finden Sie auf unserer Website www.nextaudiogroup.com.

AUSPACKEN

Die Produkte von NEXT Audiocom werden unter strengen Qualitätsrichtlinien und Aufsicht nach höchsten Standards hergestellt. Untersuchen Sie Ihr Produkt beim Auspacken sorgfältig auf Anzeichen möglicher Transportschäden und informieren Sie umgehend Ihren Händler, wenn solche Schäden aufgetreten sind. Es wird empfohlen, die Originalverpackung aufzubewahren, damit das Produkt bei Bedarf in der Zukunft erneut verpackt werden kann. Bitte beachten Sie, dass NEXT Audiocom und seine autorisierten Händler keine Verantwortung für Schäden an zurückgegebenen Produkten übernehmen können, die eine nicht zugelassene Verpackung verwenden.

SICHERHEIT ZUERST

Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit, um die folgenden Aussagen zur sicheren Verwendung Ihrer NEXT Audiocom Pro-Serie durchzulesen.

- Lesen Sie diese Anweisungen
- Bewahren Sie diese Anleitung auf
- Beachten Sie alle Warnungen
- Befolgen Sie alle

Anweisungen. • Verwenden Sie das Gerät nur für den vorgesehenen Zweck, wie in diesem Handbuch beschrieben

- Beachten Sie vor der Installation die für Ihr Land geltenden Sicherheitsvorschriften
- Überprüfen Sie immer, ob das Gerät sicher installiert ist und nicht herunterfallen kann
- Versuchen Sie nicht, die Gehäuse zu bewegen, während sie angeschlossen sind

- Stellen Sie bei der Montage an einer Stange immer sicher, dass der Boden oder die Struktur, auf der gestapelt wird, eben ist und dem Gewicht standhalten kann
- Installieren Sie das Gerät niemals in der Nähe von Zünd- oder Wärmequellen wie Heizkörpern, Öfen oder anderen Geräten, die Wärme erzeugen
- Benutzen oder installieren Sie das Gerät nicht in der Nähe von Wasser oder in der Nähe von Regen
- Wenn das Gerät nicht ordnungsgemäß funktioniert oder in irgendeiner Weise beschädigt ist, schalten Sie es sofort aus
- Öffnen Sie das Gerät nicht und versuchen Sie nicht, es zu warten. Reparaturen dürfen nur von autorisiertem Fachpersonal durchgeführt werden
- Reinigen Sie das Gerät nur mit einem sauberen, trockenen Tuch
- Betreiben Sie das Gerät nicht über einen längeren Zeitraum mit verzerrtem Klang

WARNHINWEISE



ACHTUNG:

Entfernen Sie niemals die Abdeckung, da sonst die Gefahr eines Stromschlags besteht. Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Lassen Sie Reparaturen nur von qualifiziertem Servicepersonal durchführen.

Das Blitzsymbol mit Pfeilspitze innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks soll den Benutzer auf das Vorhandensein nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ innerhalb des Produktgehäuses aufmerksam machen, die möglicherweise so stark ist, dass die Gefahr eines Stromschlags besteht.

Das Ausrufezeichen in einem gleichseitigen Dreieck soll den Benutzer auf wichtige Betriebs- und Wartungsanweisungen aufmerksam machen.



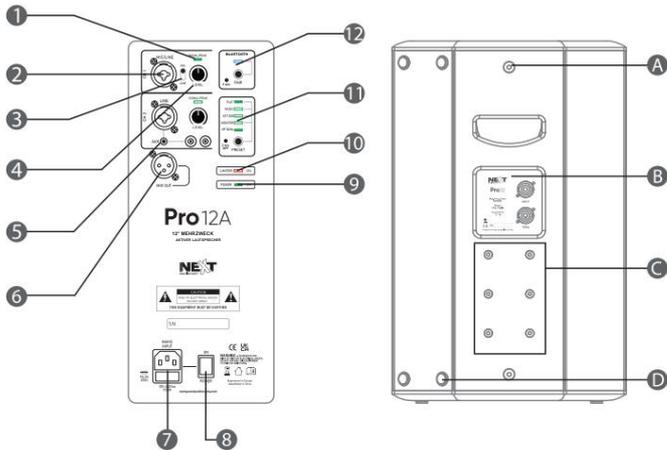
VORSICHT:

Dieses Gerät ist für den professionellen Einsatz bestimmt. Daher unterliegt die gewerbliche Nutzung dieser Geräte den jeweils geltenden nationalen Unfallverhütungsvorschriften und -vorschriften. Als Hersteller ist NEXT Audiocom verpflichtet, Sie förmlich über das Bestehen möglicher Gesundheitsrisiken zu informieren. Hörschäden aufgrund hoher Lautstärke und längerer Exposition: Bei der Verwendung kann dieses Produkt hohe Schalldruckpegel (SPL) erzeugen, die zu irreversiblen Hörschäden bei Künstlern, Mitarbeitern und Zuschauern führen können.

Vermeiden Sie daher eine längere Einwirkung von Lautstärken über 90 dB.

ERSTE SCHRITTE

ÜBERSICHT ÜBER DIE PRO-SERIE



- 1 - Eingangssignal-/Peak-LED
- 2 - XLR/TRS 1/4-Zoll-Combo-Eingänge
- 3 - MIC/LINE-Wahlschalter

Die Leitung wird für die Audiomischkonsole und die Audiowiedergabe verwendet
Gerät oder elektronisches Musikinstrument

- 4 - Eingangspegel
- 5 - AUX-Eingang - 3,5-mm-Audiobuchse / CD-Player-Eingang - RCA-Anschluss

- 6 - XLR-Ausgang
- 7 - Netzstromeingang - IEC-Anschluss/Schutzsicherung - F6,3 A 250 V

- 8 - Ein-/Ausschalter
- 9 - Power-LED
- Blau - EIN

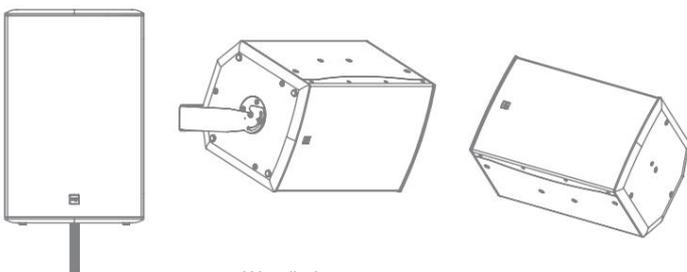
- 10 - LED-Anzeige für Ausgangsbegrenzer
- Rot - einschränkend
- 11 - Abschnitt zur Voreinstellungsauswahl
- 12 - Bluetooth-Bereich

LED-Status:

Schnelles Blinken - ungepaart / Dauerlicht - gekoppelt / Langsames Blinken - Wiedergabe

- A - Einer der 12 Aufhängepunkte (M8-Gewinde)
- B - Anschlussplatte (SpeakON 4-polig verbunden mit 1+/1-)
- C - Wandhalterungsschrauben (nur für Pro12 verfügbar)
- D - Seitliche GummifüÙe (nur bei passiven Versionen verfügbar)

MEHRZWECKFUNKTION

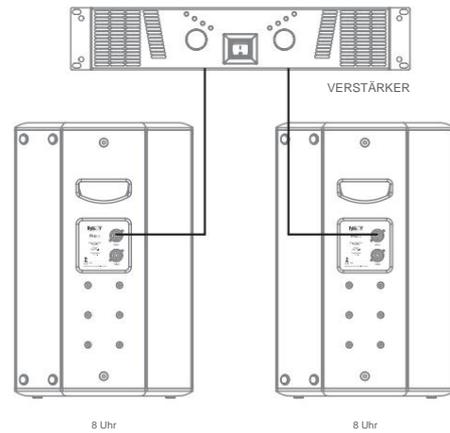


Stange montieren (Zubehör nicht im Lieferumfang enthalten) (nur passive Version)

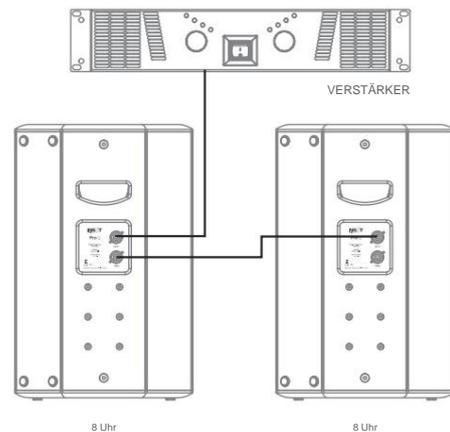
VERBINDUNGEN

PASSIVE VERSION

Die Lautsprecher der NEXT Audiocom Pro-Serie haben in der passiven Version eine Nennimpedanz von 8 Ω . Verwenden Sie einen Neutrik NL4, um den Verstärker an den Lautsprecher anzuschließen. Auf der Lautsprecherseite verbinden Sie die Kabel mit 1+/1-. Um Lautsprecherschäden zu vermeiden, stellen Sie sicher, dass Sie nicht mehr als 500 W an den Pro12 und 700 W an den Pro15



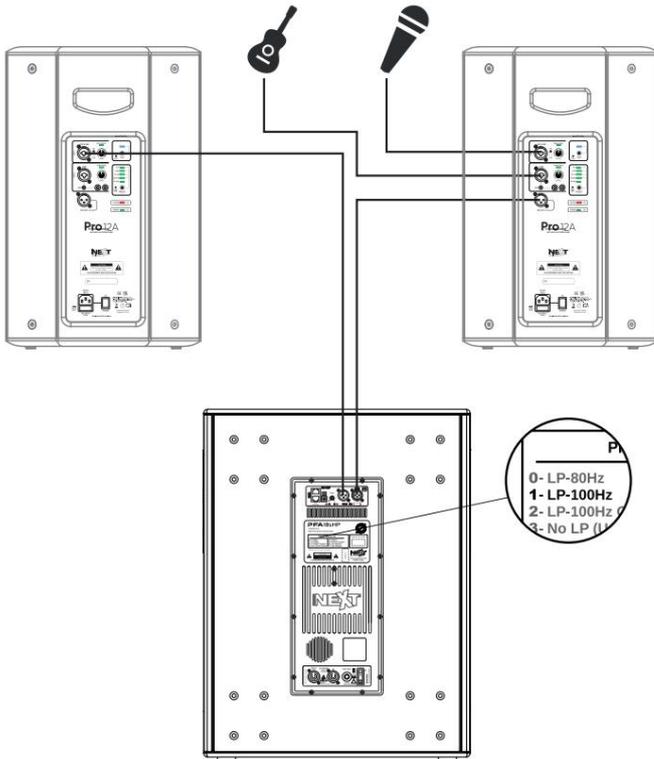
Oben ist eine Stereoverbindung der Lautsprecher zum Verstärker.
Unten ist eine Parallelschaltung der Lautsprecher zum Verstärker.



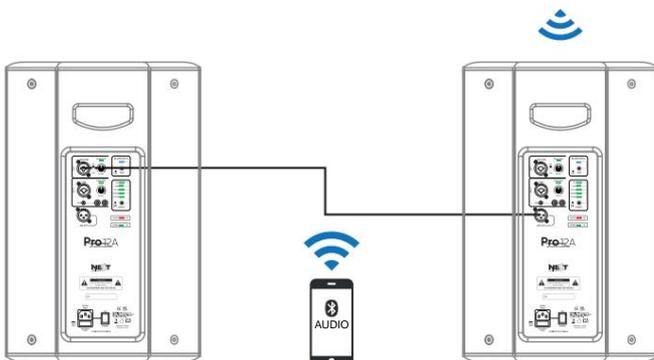
Wenn Sie mehrere Lautsprecher parallel anschließen, beachten Sie unbedingt die Spezifikationen des Verstärkers in Bezug auf die minimal zulässige Impedanz. Die meisten Verstärker ermöglichen eine Impedanz von mindestens 4 Ω , was zwei parallel geschalteten Lautsprechern der Pro-Serie entspricht.

AKTIVE VERSION

An den aktiven Eingang der Pro-Serie können Sie jedes Instrument, Mikrophon, jeden CD-Player oder Audiomixer anschließen. Die Pro-Lautsprecher können über den „Mix Out“-Anschluss untereinander verbunden werden. Zur Erweiterung des Systemfrequenzgangs kann ein aktiver externer Subwoofer hinzugefügt werden.



Mit Ihrem Mobilgerät können Sie mithilfe der Bluetooth-Technologie kabellose Musik über einen Pro-Lautsprecher abspielen. Die Pro-Lautsprecher können über den „Mix Out“-Anschluss untereinander verbunden werden. Ein aktiver externer Subwoofer kann hinzugefügt werden, um den Frequenzgang des Systems zu erweitern, indem er wie im obigen Beispiel angeschlossen wird.



VOREINSTELLUNGEN

PRESET-LISTE

FLAT – Flat Response des Lautsprechers – verwenden Sie diese Voreinstellung bei Live-Auftritten für Klarheit von Stimme und Instrumenten.

HF BOOST – Lautsprecher-EQ für große Entfernungen – verwenden Sie diese Voreinstellung, wenn eine lange Reichweite erforderlich ist oder wenn Sie in einem sehr absorbierenden Raum (Totraum) verwendet werden.

MUSIK – Lautsprecher-EQ für die Musikwiedergabe – verwenden Sie diese Voreinstellung für die Wiedergabe aufgezeichneter Musik und elektronische Tanzmusikanwendungen.

WALL – Lautsprecher-EQ für Wandanwendungen – verwenden Sie diese Voreinstellung, wenn der Lautsprecher mit der Wandhalterung oder der U-Bügel an der Wand/Decke installiert wird.

HPF 100Hz – Hochpassfilter des Lautsprechers – verwenden Sie diese Voreinstellung, um den HPF zu aktivieren, wenn der Lautsprecher mit einem Subwoofer verwendet wird. Dadurch wird der Hochpassfilter des Lautsprechers auf 100 Hz Linkwitz-Riley 24 dB/Okt. geändert.

VERFAHREN ZUM ÄNDERN DER VOREINSTELLUNGEN

1. Drücken Sie einmal die Preset-Taste, um die Voreinstellung zwischen „Flat“, „HF Boost“, „Music“ und „Wall“ zu ändern.
2. Halten Sie die Preset-Taste 2 Sekunden lang gedrückt, um den Hochpassfilter (100 Hz) zu aktivieren. Alle Voreinstellungen können mit oder ohne HPF verwendet werden.

BLUETOOTH-PAIRING/ENTPAIRING

1. Halten Sie die Bluetooth-Pair-Taste 3 Sekunden lang gedrückt. Jetzt sucht der Lautsprecher nach Bluetooth-Geräten und die Bluetooth-LED beginnt schnell zu blinken.
2. Wählen Sie auf Ihrem Mobilgerät NEXT Pro12 oder NEXT Pro15, um den Kopplungsvorgang zu starten.
3. Sobald das Gerät gekoppelt ist, leuchtet die Bluetooth-LED durchgehend blau.
4. Spielen Sie den Ton vom Mobilgerät ab. Während der Audiowiedergabe blinkt die Bluetooth-LED langsam.

Um den Lautsprecher vom Mobilgerät zu entkoppeln, klicken Sie einmal auf die Schaltfläche „Pair“.

Um die Bluetooth-Funktion am Lautsprecher auszuschalten, halten Sie die Pair-Taste 3 Sekunden lang gedrückt.

HANDS-ON

INSTALLATION

ALLGEMEINE ÜBERLEGUNGEN

Die Lautsprecher der NEXT Audiocom Pro-Serie können in verschiedenen Umgebungen und Anwendungen installiert werden. Jeder Lautsprecher kann mit 12 verschiedenen Aufhängepunkten, einer U-Halterung (nicht im Lieferumfang enthalten), einer Wandhalterung (nicht im Lieferumfang enthalten und nur bei der passiven Pro12-Version verfügbar) und einer Deckenhalterung (nicht im Lieferumfang enthalten und nur bei der Pro12-Version verfügbar) aufgehängt werden. Denken Sie daran, das HF-Horn zu drehen, wenn Sie die Pro-Serie horizontal installieren (siehe Anweisungen auf Seite 6).

VORBEREITUNG

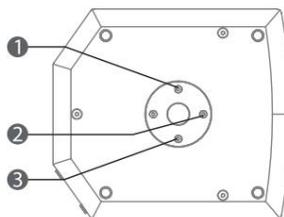
Nachfolgend ist die Hardware-Ausrüstung aufgeführt, die für die Installation der Pro-Serie erforderlich ist.



U-HALTERUNGS-INSTALLATIONSANLEITUNG

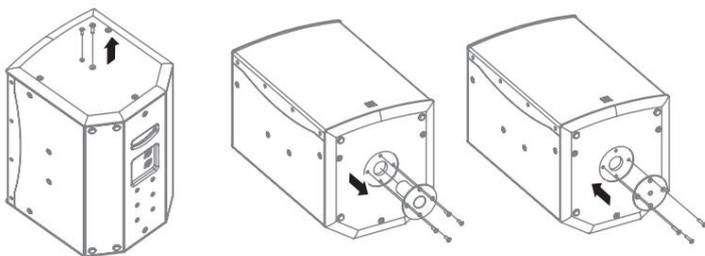
Die U-Halterung hat einen Gesamtwinkeleinstellbereich von 115°. Abhängig von der verwendeten Einstellschraube kann der endgültige Winkel des Lautsprechers variieren.

1. 100° bis -15°
2. 10° bis -105°
3. -80° bis -195°



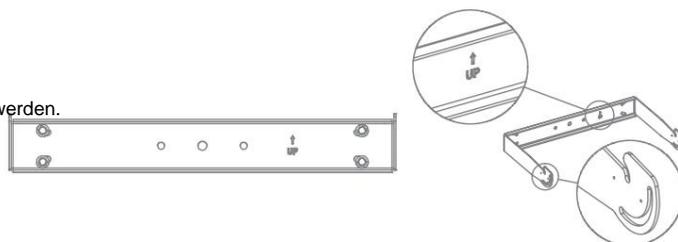
1.

Entfernen Sie die beiden Schrauben von der Oberseite des Lautsprechers. Entfernen Sie die Schrauben vom Mastflansch und entfernen Sie ihn. Installieren Sie den neuen Schraubflansch, der mit der U-Halterung geliefert wird, und ziehen Sie drei Schrauben fest (die ausgewählte Einstellschraube wird später befestigt).



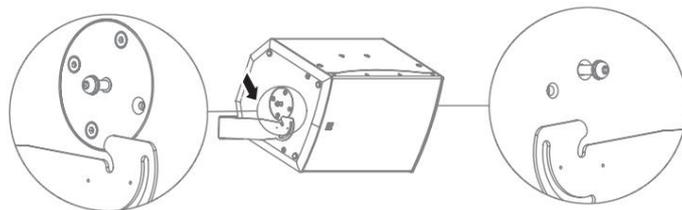
2.

Montieren Sie die U-Halterung an einer vorgesehenen Stelle an der Wand oder Decke (bei horizontaler Montage an der Wand muss der UP-Pfeil nach oben zeigen). Die Schrauben werden in die dafür vorgesehenen Löcher an der Halterung gesteckt. Verwenden Sie die richtigen Befestigungselemente für die Oberfläche, auf der die Halterung montiert werden soll.



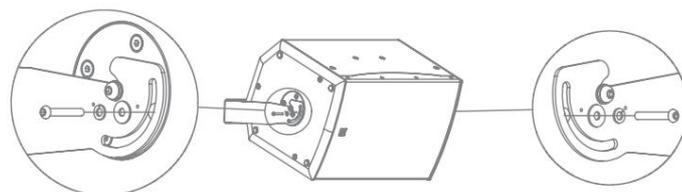
3.

Setzen Sie die großen (M8) Schrauben in die mittleren Gewindelöcher (oben und unten am Lautsprecher) ein. Diese sollten gerade so hoch stehen, dass der vorgesehene Schlitz in der Halterung eingehängt werden kann.

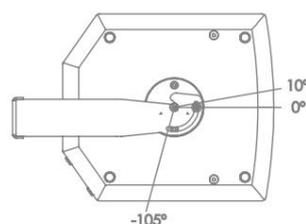


4.

Fügen Sie die zusätzlichen (kleinen) Sicherheits-/Einstellschrauben und Unterlegscheiben hinzu. Dieser wird in den Drehschlitz der Halterung eingesetzt. Befestigen Sie es nicht vollständig.



Stellen Sie den Lautsprecherwinkel ein und ziehen Sie die Schrauben vollständig fest.

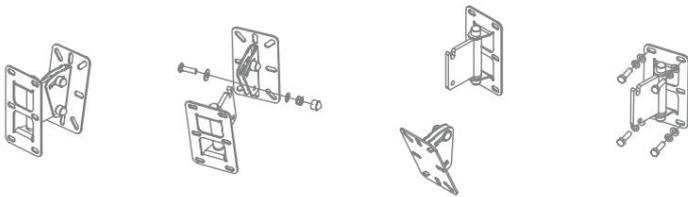


MONTAGEANLEITUNG FÜR DIE WANDHALTERUNG

Am Passivlautsprecher Pro12 kann eine zweiachsige Wandhalterung verwendet werden. Der Einstellwinkelbereich variiert je nach den ausgewählten Schwenk- und Neigungswinkeln. Der maximale Neigungswinkel beträgt -30° .

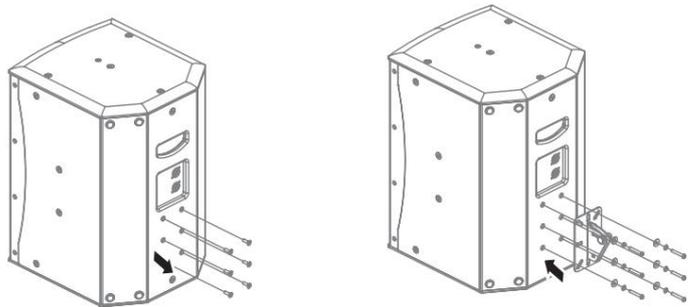
1.

Zerlegen Sie die Wandhalterung in die beiden Hauptteile. Montieren Sie das Halterungsteil an einer vorgesehenen Stelle an der Wand oder Decke. Die Schrauben werden in die dafür vorgesehenen Löcher an der Halterung gesteckt. Verwenden Sie die richtigen Befestigungselemente für die Oberfläche, auf der die Halterung montiert werden soll.



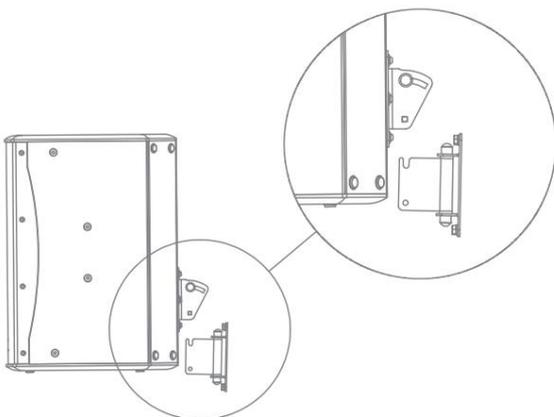
2.

Entfernen Sie die 6 Schrauben von der Rückseite des Lautsprechers. Montieren Sie den anderen Teil der Wandhalterung.



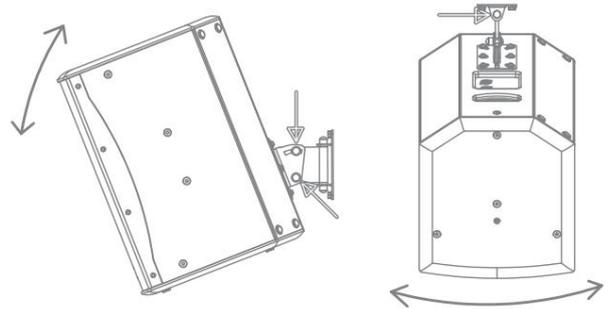
3.

Befestigen Sie das Lautsprecher- und Wandhalterungsset am bereits installierten Wandteil. Setzen Sie die Schrauben ein, ziehen Sie sie jedoch nicht vollständig fest.



4.

Passen Sie den Schwenk- und Neigungswinkel an und ziehen Sie die im Bild angezeigten Schrauben fest an.

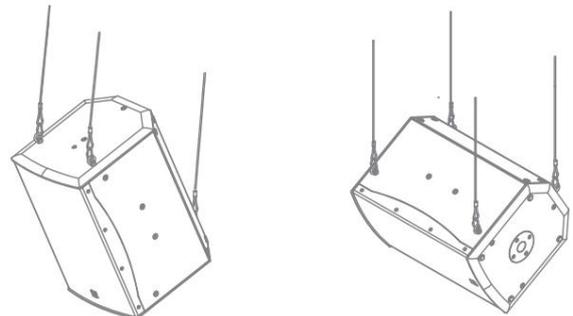


AUSGESETZTE INSTALLATIONSANWEISUNGEN

1.

Entfernen Sie die M8-Schrauben vom Lautsprecher, an dem er hängen soll. Setzen Sie die M8-Ringschrauben ein und ziehen Sie sie vollständig fest.

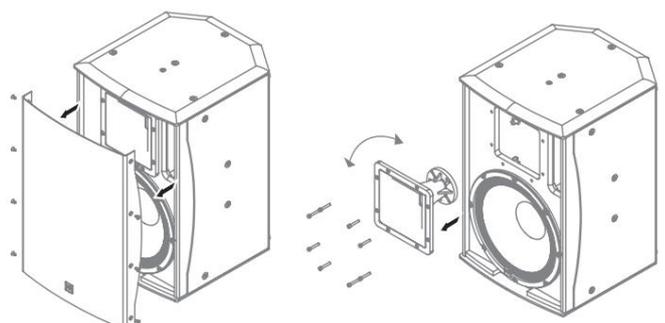
Die Lautsprecher können vertikal oder horizontal aufgehängt werden. **Verwenden Sie immer ein Sicherheitskabel.**



HF-HORN-ROTATIONSVERFAHREN

Um die ursprüngliche vertikale und horizontale Abdeckung des Lautsprechers ($80^\circ \times 50^\circ$) beizubehalten, muss bei horizontaler Installation das Hochtonhorn um 90° gedreht werden.

Entfernen Sie den Grill, indem Sie die 4 Schrauben auf jeder Seite lösen und ihn herausziehen. Entfernen Sie die 8 Schrauben von der Hupe und ziehen Sie sie ab. Drehen Sie die Hupe um 90° und montieren Sie sie wieder. Setzen Sie den Grill wieder auf.



SERVICE

FEHLERBEHEBUNG

PASSIVE VERSION

Problem: Es kommt kein Ton aus dem Lautsprecher

Aktion zur Lösung:

- Überprüfen Sie die Lautstärkepegel am Verstärker und den Signalquellen sowie die Verbindungen zwischen ihnen. Wenn Ihr Verstärker über eine Signalerkennung oder Messanzeige verfügt, testen Sie, ob er auf die Signalquelle reagiert. Wenn alles in Ordnung zu sein scheint, schließen Sie einen anderen Lautsprecher an den Verstärker an, von dem bekannt ist, dass er funktioniert. Wenn es funktioniert, liegt möglicherweise ein Problem mit der Verkabelung zum Pro-Lautsprecher vor.
- Überprüfen Sie, ob das richtige Kabelpaar an die Lautsprecher angeschlossen ist, mit denen Sie arbeiten möchten. Suchen Sie nach Möglichkeit nach Anzeichen von Beschädigungen und prüfen Sie, ob die Drähte richtig am Stecker montiert sind und der Stecker richtig am Lautsprecher eingesteckt ist.

Problem: Wenig bis gar kein Bass

Aktion zur Lösung:

- Dies passiert meistens, wenn zwei oder mehr Lautsprecher nahe beieinander verkabelt sind und die Polarität vertauscht ist. In diesem Fall heben sich tiefe Frequenzen akustisch gegenseitig auf. Überprüfen Sie, ob das „+“ am Verstärker mit 1+ am NL4 und das mit „-“ gekennzeichnete „-“ am Verstärkeranschluss mit 1- am NL4 verbunden ist.

AKTIVE VERSION

Problem: Summen, Zischen oder Brummen

Aktion zur Lösung:

- Wenn Rauschen auftritt und kein Programmmaterial abgespielt wird, überprüfen Sie Ihre gesamte Signalkette auf die fehlerhafte Komponente. Es kann sich auch um eine schlechte Erdung oder eine Erdschleife handeln. Überprüfen und korrigieren Sie die Systemerdung.

Problem: Kein Ton vom Mikrofon auf CH1

Aktion zur Lösung:

- Überprüfen Sie, ob es sich bei dem Mikrofon um ein Kondensatormikrofon handelt. Wenn dies der Fall ist, wechseln Sie zu einem dynamischen oder verwenden Sie eine externe Phantomspeisung für Kondensatormikrofone.

Problem: Der Ton ist verzerrt, wenn die PEAK-LED ausgeschaltet ist

Aktion zur Lösung:

- Reduzieren Sie den Pegel der Audioquelle, z. B. Mischpult, erhöhen Sie den Pegel am Eingangspotentiometer.

Problem: Der Ton ist verzerrt, wenn die PEAK-LED größtenteils eingeschaltet ist

Aktion zur Lösung:

- Reduzieren Sie den Pegel am Eingang oder der Audioquelle

Problem: Zu viel Tieftönen bei Wand- oder Deckenmontage

Aktion zur Lösung:

- Aufgrund von Wand- und/oder Deckenreflexionen wird die Basswiedergabe verstärkt. Um das untere Ende zu linearisieren, wählen Sie die Voreinstellung „Wand“.

Problem: Schlechte Hochfrequenzwiedergabe

Aktion zur Lösung:

- Wahrscheinlich ist der Raum zu absorbierend oder Sie hören aus großer Entfernung. Um den HF-Frequenzgang zu erhöhen, wählen Sie die Voreinstellung „HF Boost“.

Problem: Schlechter Tieffrequenzgang

Aktion zur Lösung:

- Wahrscheinlich ist der Hochpassfilter aktiviert. Halten Sie die PRESET-Taste zwei Sekunden lang gedrückt, um den HPF zu deaktivieren.

GARANTIEBESTIMMUNGEN

Für NEXT Audiocom-Produkte gewährt NEXT Audiocom eine Garantie von zwei Jahren ab dem ursprünglichen Kaufdatum für den Endkunden auf Herstellungsfehler in Material oder Verarbeitung. Zur Gewährleistungsvalidierung ist der Originalkaufbeleg zwingend erforderlich und das Produkt muss bei einem von NEXT Audiocom autorisierten Händler gekauft worden sein. Die Garantie kann während der Garantiezeit auf einen Nachbesitzer übertragen werden, allerdings verlängert sich die Garantiezeit dadurch nicht über die ursprüngliche Garantiezeit von zwei Jahren ab dem ursprünglichen Kaufdatum, das auf der Rechnung von NEXT Audiocom angegeben ist. Während der Garantiezeit wird NEXT Audiocom nach eigenem Ermessen ein Produkt, das sich als defekt erweist, entweder reparieren oder ersetzen, vorausgesetzt, das Produkt wird in der Originalverpackung und mit vorausbezahltem Versand an einen autorisierten NEXT Audiocom-Servicevertreter oder -Händler zurückgesandt. NEXT Audiocom kann nicht für Mängel haftbar gemacht werden, die durch unbefugte Änderungen, unsachgemäßen Gebrauch, Fahrlässigkeit, Witterungseinflüsse, höhere Gewalt oder einen Unfall oder eine Verwendung dieses Produkts verursacht wurden, die nicht den Anweisungen in diesem Handbuch entspricht und/oder oder NEXT Audiocom. NEXT Audiocom haftet nicht für Folgeschäden. Diese Garantie ist exklusiv und es wird keine andere Garantie ausdrücklich oder stillschweigend gewährt. Diese Garantie beeinträchtigt nicht Ihre gesetzlichen Rechte.

VEREINFACHTES EU-DoC

Hiermit erklärt CVA ELECTRONICA, LDA, dass dieser Gerätetyp den verbindlichen Richtlinien für die CE-Zertifizierung entspricht. Der vollständige Text der EU-Konformitätserklärung ist unter folgender Internetadresse verfügbar:

www.nextaudiogroup.com/en/apoio-ao-cliente/downloads

RICHTIGE ENTSORGUNG



Wenn die Lautsprecher der Pro-Serie endgültig entsorgt werden sollen, bringen Sie das Produkt zu einer örtlichen Recyclinganlage, um es einer umweltschonenden Entsorgung zuzuführen. Dieses Gerät darf nicht als normaler Hausmüll behandelt werden.

Mit diesem Symbol gekennzeichnete Geräte dürfen nicht über den Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich bitte an Ihren Händler oder die örtlichen Behörden.

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

PRO 12

Produkttyp: Professioneller 2-Wege-Passivlautsprecher
 Frequenzgang (-6 dB): 52 Hz – 20 kHz
 Nennabdeckung: 80° H x 50° V (vom Benutzer drehbar)
 Programmleistung: 500 W
 Nennimpedanz: 8 \ddot{y}
 Empfindlichkeit (1 W, 1 m): 97 dB
 Maximaler Schalldruckpegel (berechnet): 124 dB / 127 dB
 LF-Treiber: 12-Zoll-Tieftöner | 2,5-Zoll-Schwingspule
 HF-Treiber: 1-Zoll-Titan-Treiber | 1,7-Zoll-Schwingspule
 Eingangsanschlüsse: 2 x NL4 SpeakON (kompatibel)
 Konstruktion: Sperrholz mit Polyurea-Beschichtung
 Gitter: Pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Akustikschaum
 Nettogewicht: 19 kg (41,9 lb)
 Versandgewicht: 22 kg (48,5 lb)

PRO 15

Produkttyp: Professioneller 2-Wege-Passivlautsprecher
 Frequenzgang (-6 dB): 48 Hz – 20 kHz
 Nennabdeckung: 80° H x 50° V (vom Benutzer drehbar)
 Programmleistung: 700 W
 Nennimpedanz: 8 \ddot{y}
 Empfindlichkeit (1 W, 1 m): 98 dB
 Maximaler Schalldruckpegel (berechnet): 126,5 dB / 129,5 dB
 LF-Treiber: 15-Zoll-Tieftöner | 3-Zoll-Schwingspule
 HF-Treiber: 1-Zoll-Titan-Treiber | 1,7-Zoll-Schwingspule
 Eingangsanschlüsse: 2 x NL4 SpeakON (kompatibel)
 Konstruktion: Sperrholz mit Polyurea-Beschichtung
 Gitter: Pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Akustikschaum
 Nettogewicht: 26,5 kg (58,4 lb)
 Versandgewicht: 30 kg (66,1 lb)

PRO 12A

Produkttyp: Professioneller 2-Wege-Aktivlautsprecher
 Frequenzgang (-6 dB): 46 Hz – 20 kHz
 Nennabdeckung: 80° H x 50° V (vom Benutzer drehbar)
 Verstärkerleistung: RMS: 800 W | Spitzenleistung: 1400 W
 Audiosignaleingänge: Bluetooth | Mikrofon | Instrument | CD-Player | ZU

Maximaler Schalldruckpegel (berechnet): 122 dB / 128 dB

LF-Treiber: 12-Zoll-Tieftöner | 2,5-Zoll-Schwingspule
 HF-Treiber: 1-Zoll-Titan-Treiber | 1,7-Zoll-Schwingspule
 Eingangsanschlüsse: 2 x XLR/TRS-Kombination | 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinkenstecker | 1 x Stereo-Cinch
 Ausgangsanschlüsse: 1 x XLR
 Konstruktion: Sperrholz mit Polyurea-Beschichtung
 Gitter: Pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Akustikschaum
 Nettogewicht: 20 kg (44,1 lb)
 Versandgewicht: 23 kg (50,7 lb)

PRO 15A

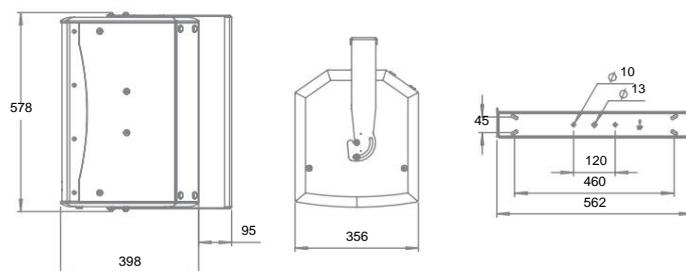
Produkttyp: Professioneller 2-Wege-Aktivlautsprecher
 Frequenzgang (-6 dB): 42 Hz – 20 kHz
 Nennabdeckung: 80° H x 50° V (vom Benutzer drehbar)
 Verstärkerleistung: RMS: 800 W | Spitzenleistung: 1400 W
 Audiosignaleingänge: Bluetooth | Mikrofon | Instrument | CD-Player | AUX

Maximaler Schalldruckpegel (berechnet): 124 dB / 130 dB

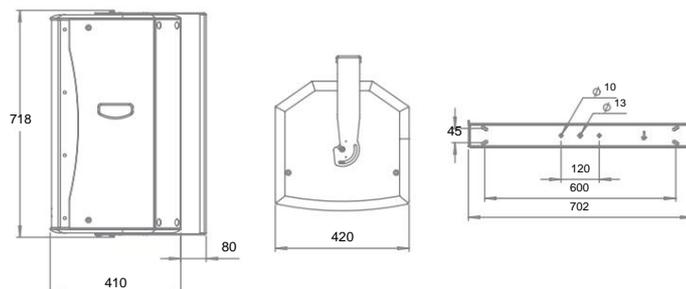
LF-Treiber: 15-Zoll-Tieftöner | 3-Zoll-Schwingspule
 HF-Treiber: 1-Zoll-Titan-Treiber | 1,7-Zoll-Schwingspule
 Eingangsanschlüsse: 2 x XLR/TRS-Kombination | 1 x 3,5-mm-Stereo-Klinkenstecker | 1 x Stereo-Cinch
 Ausgangsanschlüsse: 1 x XLR
 Konstruktion: Sperrholz mit Polyurea-Beschichtung
 Gitter: Pulverbeschichtetes Stahlgitter mit Akustikschaum
 Nettogewicht: 27,5 kg (60,6 lb)
 Versandgewicht: 31 kg (68,34 lb)

TECHNISCHE ZEICHNUNGEN

PRO 12 + U-HALTER-ABMESSUNGEN



PRO 15 + U-HALTER-ABMESSUNGEN



 Rua da Venda Nova, 295 | 4435-469 Rio Tinto, Portugal

 info@nextaudiocom.com

 www.nextaudiocom.com

 [instagram.com/next.audiocom](https://www.instagram.com/next.audiocom)

 [facebook.com/nextaudiocom](https://www.facebook.com/nextaudiocom)

NEXT
audiocom