

# LA26 / LAs1S(A)

## BENUTZERHANDBUCH

**EINFÜHRUNG**

EINFÜHRUNG	-1-
AUSPACKEN	-1-
ÜBERSICHT DER LA-SERIE	-1-

**SICHERHEIT ZUERST**

SICHERHEIT ZUERST	-2-
-------------------	-----

**ZUBEHÖR**

LA26/LAS15(A) ZUBEHÖR	-4-
-----------------------	-----

**LEISTUNG**

ELEKTROAKUSTISCHE LEISTUNG	-6-
----------------------------	-----

**SYSTEM**

LA26/LAS 15/LAS1SA-ANSCHLÜSSE	-7-
PASSIVES SYSTEM	-7-
ERWEITERUNG DER REICHWEITE MIT PASSIVEM SUBWOOFER	-8-
HYBRID SYSTEM	-8-

**VERSTÄRKER**

DPA4000 LEISTUNGSVERSTÄRKER	-9-
LAS15A PRESET-LISTE	-9-

**SOFTWARE**

LAS15A AN PC-VERBINDUNG	-10-
SOUNDWARE 4.0	-10-

**Takelage/Transport**

LA26 RIGGING-SYSTEM	-11-
LAS15/LAS15A RIGGING-SYSTEM	-11-
FLIEGERAHMEN FÜR LA26	-11-
FLIEGENDER ADAPTER ZWISCHEN LA26 UND LAS1S(A)	-11-
GROUND-STACK-SUB-ADAPTER FÜR LA26	-11-
GROUND STACK-ZUBEHÖR	-12-
Li-förmige Halterung für LA26	-12-
FLIGHTCASE FÜR LA26	-12-
EINZELNER DOLLY FÜR LAS15(A)	-12-

## **MECHANISCHE GRENZEN**

MASCHINENRICHTLINIE	-13-
GEFLUGTE KONFIGURATIONEN	-13-
GESTAPELTE KONFIGURATIONEN	-13-

## **RIGGING-VERFAHREN**

MONTAGE - LA26 I FLUGRAHMEN FÜR LA26	-14-
MONTAGE – LAS15(A) I FLUGRAHMEN FÜR LA26	-15-
MONTAGE – LAS15(A) I LA26 I FLIEGENDER ADAPTER ZWISCHEN LA26 UND LAS15(A)	-16-
MONTAGE – LAS15(A) I LA26 I Li-SHAPE-HALTERUNG FÜR LA26	-17-

## **STAPELVERFAHREN**

MONTAGE – LAS15(A) I DOLLY	-18-
MONTAGE – LA26 I LAS15(A) I GROUND-STACK-SUB-ADAPTER FÜR LA26	-19-
MONTAGE – LA26 I FLIEGERAHMEN	-20-

## **KOMPLETTE SYSTEMBEISPIELE**

BEISPIEL 1	-21-
BEISPIEL 2	-21-
BEISPIEL 3	-21-

## **SERVICE**

FEHLERBEHEBUNG	-22-
GARANTIEBESTIMMUNGEN	-22-
ENDE DES LEBENS	-22-

## **TECHNISCH**

LA26 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	-23-
LA26 ABMESSUNGEN	-23-
LAS15 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	-24-
LAS15-ABMESSUNGEN	-24-
LAS15A TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	-25-
LAS15-ABMESSUNGEN	-25-

## **ERREICHE UNS**

KONTAKTE	-26-
----------	------



Vielen Dank für den Kauf eines NEXT LA26/LAs1 S(A) Line Array-Elements. In diesem Handbuch erhalten Sie nützliche und wichtige Informationen zu Ihrem NEXT LA26/LAs1 S(A)-Element. Bitte nehmen Sie sich etwas Zeit, um dieses Handbuch zu lesen, und bewahren Sie es zum späteren Nachschlagen griffbereit auf. NEXT-proaudio liegt Ihre Sicherheit und Ihr Wohlbefinden am Herzen. Befolgen Sie daher bitte alle Anweisungen und beachten Sie alle Warnhinweise. Darüber hinaus hilft Ihnen ein besseres Verständnis einiger spezifischer Merkmale des Line-Array-Elements LA26/LAs1 S(A), das volle Potenzial Ihres Systems auszuschöpfen. Aufgrund der kontinuierlichen Weiterentwicklung von Techniken und Standards behält sich NEXT-proaudio das Recht vor, die Spezifikationen seiner Produkte ohne vorherige Ankündigung zu ändern. Die aktuellsten Daten finden Sie auf unserer Website: [www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com)

## AUSPACKEN

Jedes NEXT LA26/LAs1 S(A) Line-Array-Element wird in Europa (Portugal) von NEXT-proaudio nach höchsten Standards gebaut und gründlich geprüft, bevor es das Werk verlässt. Untersuchen Sie den NEXT LA26/LAs1 S(A) beim Auspacken sorgfältig auf Anzeichen möglicher Transportschäden und informieren Sie umgehend Ihren Händler, wenn solche Schäden festgestellt werden.

Es wird empfohlen, die Originalverpackung aufzubewahren, damit das System bei Bedarf in der Zukunft erneut verpackt werden kann. Bitte beachten Sie, dass NEXT-proaudio und seine autorisierten Händler keine Haftung für Schäden an zurückgegebenen Produkten übernehmen können, die durch die Verwendung nicht zugelassener Verpackungen entstehen.

## ÜBERSICHT DER LA-SERIE

Der LA26, LAs 15 und LAs 1SA sind Teil der NEXT-proaudio LA-Serie. LA26 ist ein ultrakompaktes Line-Array-Element, das über eine beeindruckende Reihe hochtechnologischer Funktionen verfügt, die es ihm ermöglichen, ein beispielloses Leistungsniveau bei kompakten Line-Array-Systemen zu erreichen.

Der LA26 beherbergt zwei 6,5-Zoll-Neodym-Planarmembran-Treiber, die in den Seitenwänden des HF Oblate Spheroidal Waveguide untergebracht sind, einen 2-Zoll-Membran-HF-Neodym-Treiber und eine passive Netzwerkfrequenzweiche mit einer nominalen Eingangsimpedanz von 160.

Die LF-Planarmembran-Treiber und ihre spezielle Platzierung, integriert auf dem sphäroidischen Wellenleiter, reduzieren den Hohlraumeffekt, der bei herkömmlichen Konuslautsprechern auftritt, und strahlen die Schallenergie gleichmäßig und gleichmäßig über den gesamten Abdeckungsbereich ab. Diese spezielle Anordnung kombiniert die HF- und NF-Akustikzentren perfekt, um präzise kohärente Wellenfronten zu erzeugen, die sich gleichmäßig in der horizontalen Ebene ausbreiten und in der vertikalen Ebene präzise gekoppelt sind.

Der LA26 wurde so konzipiert, dass er unglaublich vielseitig ist und die Anforderungen von Produktionsfirmen, Verleihhäusern, Theatern und Gotteshäusern erfüllt. Er kann als Hauptsystem, Frontfill, Side-Array oder als Ergänzung zu größeren LA-Systemen eingesetzt werden.

Zur Tieftonerweiterung kann der aktive Subwoofer LAs15 oder Las15A verwendet werden. Der Las15A ist in der Lage, bis zu drei passive LA26-Line-Array-Elemente zu verarbeiten und mit Strom zu versorgen.

## SICHERHEIT ZUERST

- o Versuchen Sie, den LA26 oder LAs 1S(A) nicht bei starkem Regen oder Feuchtigkeit zu betreiben.
- o Setzen Sie die Systeme keiner extremen Hitze oder Kälte aus, um Schäden an Komponenten zu vermeiden.
- o Stellen Sie Ihren Lautsprecher niemals so auf, dass der Luftstrom in der Nähe der seitlichen Bassreflexöffnungen verhindert wird. Ein Minimum Zwischen den Anschlüssen und allen nahegelegenen Oberflächen sollte ein Abstand von 10 cm eingehalten werden.
- o Verlegen Sie die Kabel so, dass sie keine Stolpergefahr darstellen.
- o Stellen Sie keine Gegenstände auf den Lautsprecher, sie könnten versehentlich herunterfallen und Verletzungen verursachen.
- o Versuchen Sie nicht, den Lautsprecher zu bewegen, während er angeschlossen ist.
- o Versuchen Sie nicht, den Lautsprecher über die in diesem Handbuch beschriebenen hinaus zu warten. Alle anderen Service-bzw Die Reparatur dieses Produkts sollte nur von qualifiziertem Personal durchgeführt werden.
- o Um einen Stromschlag zu vermeiden, verwenden Sie kein Verlängerungskabel, keine Steckdose oder andere Steckdosen in der Nähe der Klängen Die Anschlüsse lassen sich nicht vollständig einstecken.
- o Betreiben Sie das Gerät nicht über einen längeren Zeitraum mit verzerrtem Klang.
- o Achten Sie beim Anschluss mehrerer Lautsprecher darauf, dass alle Lautsprecher die gleiche Polarität haben und der Verstärker nicht überlastet wird.
- o Stellen Sie immer sicher, dass der Boden oder die Struktur, auf der der Stapel platziert wird, eben ist und dem Gewicht des gesamten Stapels standhalten kann.
- o Stapeln Sie die Lautsprecher nicht zu hoch, insbesondere im Freien, wo der Stapel durch Wind umfallen könnte.

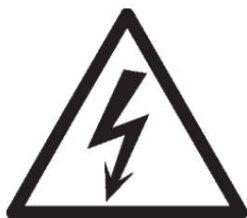
## SICHERHEITSÜBERLEGUNGEN ZUR AUFHÄNGUNG UND AUFHÄNGUNG

- o Bevor Sie NEXT LA26/LAs1S(A)-Systeme montieren oder aufhängen, überprüfen Sie alle Komponenten und die gesamte Hardware auf Anzeichen von Beschädigungen oder fehlenden Teilen.
- o Wenn Sie beschädigte, korrodierte oder deformierte Teile feststellen, verwenden Sie diese nicht, sondern ersetzen Sie sie sofort.
- o Verwenden Sie keine Hardware mit einem Sicherheitsfaktor unter 4. Vergessen Sie nicht, dass die Hardware nicht nur das Gewicht des Systems trägt, sondern auch stabil genug sein muss, um dynamischen Kräften wie Wind ohne Verformung standzuhalten.
- o Die Installation des NEXTLA26/LAs1S(A)-Systems sollte nur von qualifiziertem Personal durchgeführt werden.
- o Tragen Sie stets angemessene Schutzkleidung und -ausrüstung, um möglichen Verletzungen vorzubeugen.
- o Stellen Sie sicher, dass Sie alle lokalen und nationalen Vorschriften zur Geräteinstallation verstanden haben.
- o NEXT-proaudio ist nicht verantwortlich für Rigging-Geräte oder Zubehör, das von Drittherstellern bereitgestellt wird. Stellen Sie sicher, dass die Arbeitslastgrenze (WLL) der gesamten Rigging-Teile eingehalten wird.
- o Die Nichtbeachtung dieser Anweisungen kann zu Verletzungen oder zum Tod führen.

## SICHERHEIT ZUERST

**GEFAHR – GEHÖRSCHÄDEN****VORSICHT**  
HOHER SPL

Systeme der LA-Serie können extrem hohe Schalldruckpegel erzeugen und sollten mit Vorsicht verwendet werden. Hörverlust ist kumulativ und kann aus Pegeln über 90 dB resultieren, wenn Menschen über einen längeren Zeitraum der Strahlung ausgesetzt sind. Halten Sie sich niemals in der Nähe von Lautsprechern auf, die mit hohen Lautstärken betrieben werden.

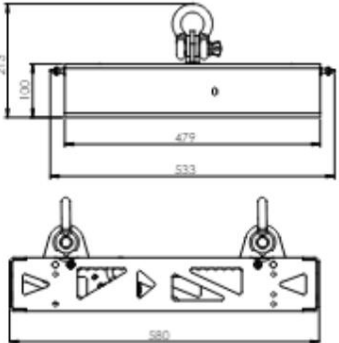
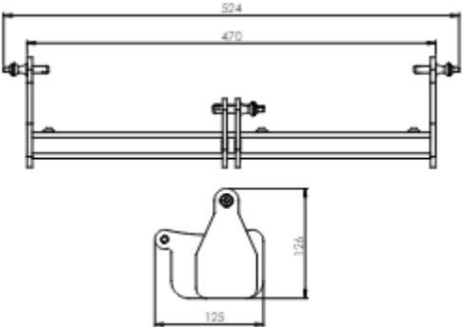
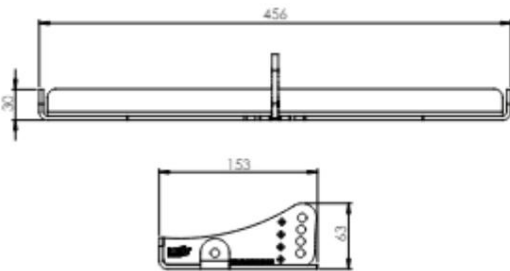
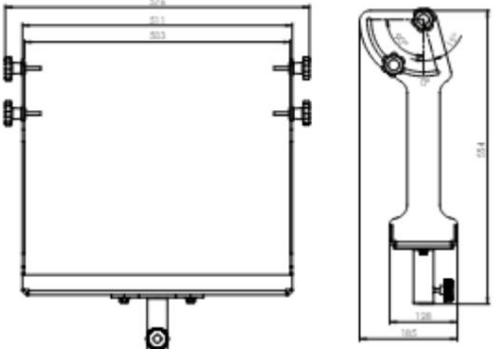
**VORSICHT****RISIKO EINES ELEKTRISCHEN SCHLAGES**  
**NICHT ÖFFNEN****UM DAS RISIKO EINES STROMSCHLAGS ZU REDUZIEREN, ENTFERNEN SIE DIE ABDECKUNG NICHT**

Im Inneren befinden sich keine vom Benutzer zu wartenden Teile

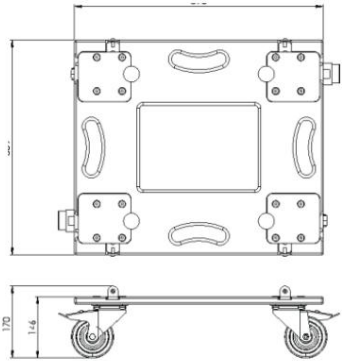

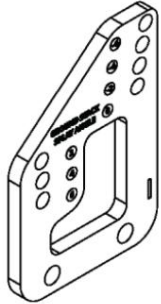

Überlassen Sie die Wartung qualifiziertem Personal

# SAFETY FIRST

## LA26/LAs1S(A) ZUBEHÖR

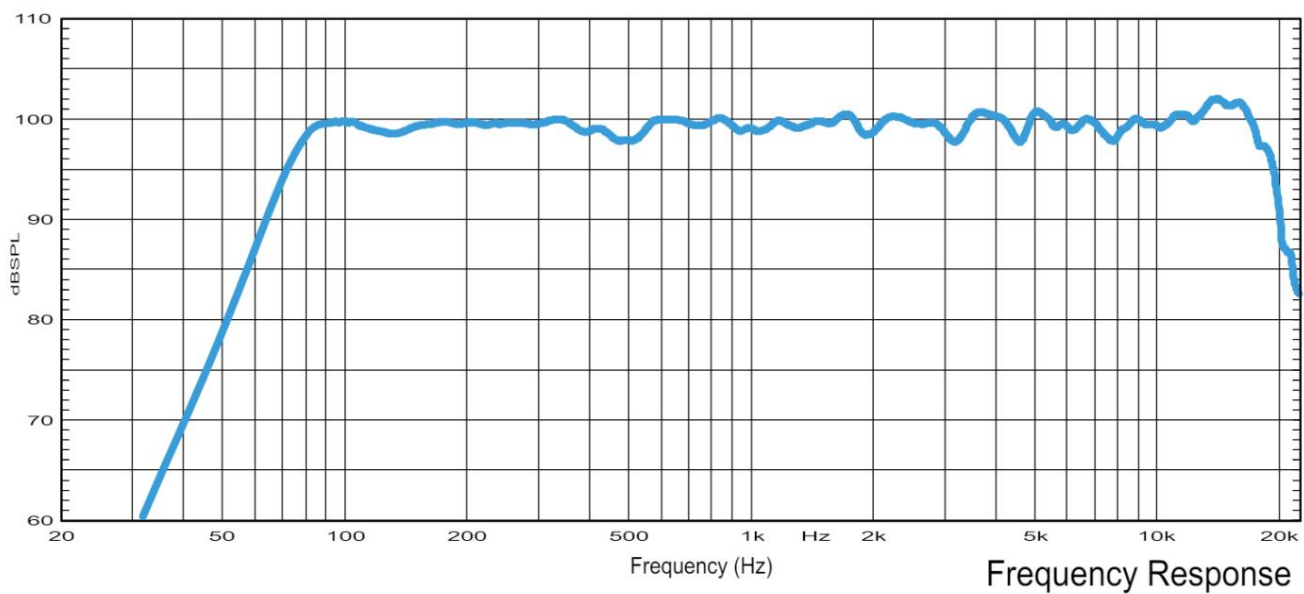
Maße	Beschreibung	Referenz
	<p>Flying Frame for LA26/LAs15(A)</p>	<p>NC18207</p>
	<p>Flying Adapter between LA26 and LAs15(A)</p>	<p>NC66207</p>
	<p>Ground Stack Sub Adapter for LA26</p>	<p>NC67207</p>
	<p>U-Shape Bracket for LA26</p>	<p>NC18207</p>



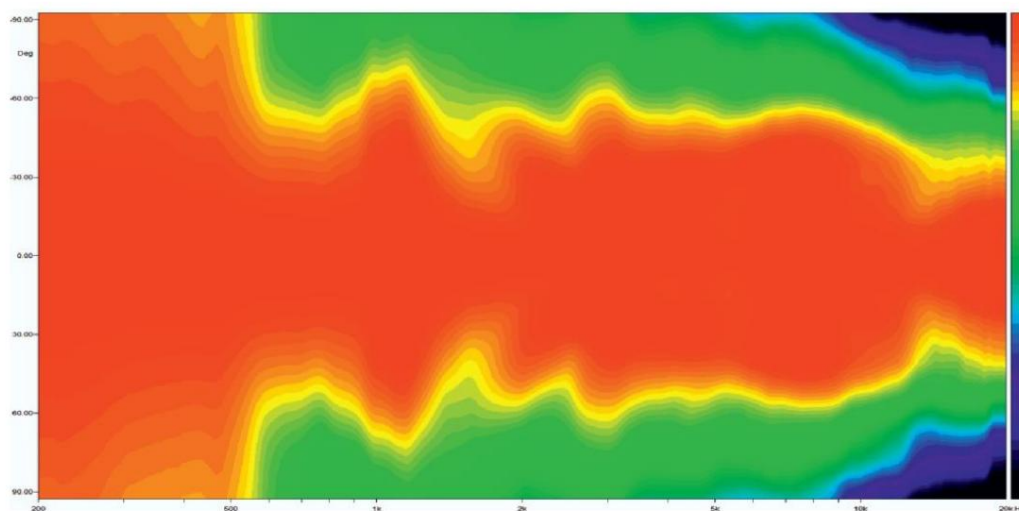
Maße	Beschreibung	Referenz
	Las15(A) Dolly	NC75216
	Rigging-Schäkel	
	Bodenstapel Zubehörteil	NC65207
	8mm/10mm Sicherungsstift	VP60057 VP60053

# SAFETY FIRST

## ELEKTROAKUSTISCHE LEISTUNG



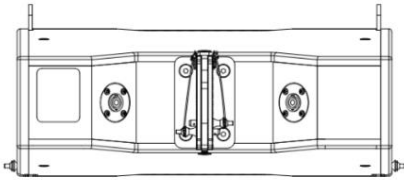
Empfindlichkeitskurve einer einzelnen LA26-Box (Full-Range-Betrieb) unter Verwendung der Audioverarbeitung von NEXT-proaudio. Die Messung wurde in einer reflexionsarmen Umgebung bei 1 W@1m durchgeführt .



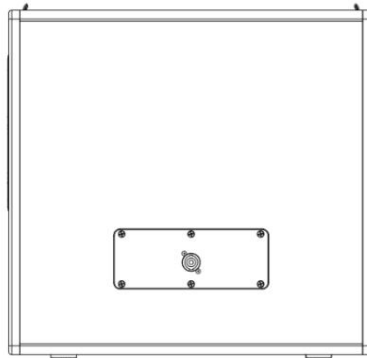
Horizontale Richtwirkungsanalyse

Der LA26 von NEXT-proaudio hat eine nominale horizontale Abdeckung von 100° und 12° auf der vertikalen Achse. Der gelbe Bereich stellt -6 dB dar.

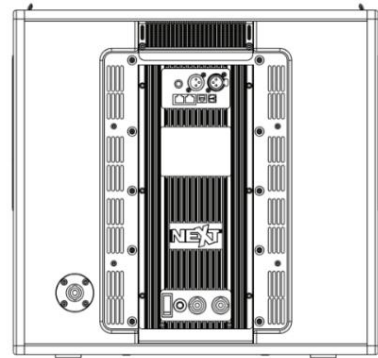
## LA26 / LAs1S / LAs1SA-ANSCHLÜSSE



LA26



LAs1S



Alle speakON NL4 sind an 1+1- angeschlossen. Die anderen Pins sind **nicht** verbunden.

Der LA26 verfügt über zwei intern verbundene NL4.

Der LAs15A verfügt über einen XLR-Signaleingang, einen XLR-Signalausgang und einen NL4-Anschluss zur Stromversorgung von **bis zu 3** LA26.

## PASSIVSYSTEM

Die passiven Systeme müssen N-RAK von NEXT-proaudio verwenden. Die empfohlenen Modelle sind je nach Modell N-RAK 6 oder N-RAK12 die Größe des Systems.

SYSTEM	4 x 2	6 x 2	9 x 3	12 x 4
<b>N-RAK-MODELL</b>	N-RAK 6	N-RAK 6	N-RAK12	N-RAK 12
<b>N-RAK SUB OUT</b>	1 bis 2	1 bis 2	1 bis 3	1 bis 4
<b>N-RAK-ARRAY OUT A (4xLA26)</b>		A (6xLA26)	A (3xLA26) B(6xLA26)	A (6xLA26)
<b>VERSTÄRKER</b> <b>KANAL</b> <b>VERTEILUNG</b>	<b>AMP1</b> CH1-1xLAs15 CH2-1xLAs15 CH3-2xLA26 CH4-2xLA26	<b>AMP1</b> CH1-1xLAs15 CH2-2xLAs15 CH3-3xLA26 CH4-3xLA26	<b>AMP1</b> CH1-1xLAs15 CH2-1xLAs15 CH3-2xLA26 CH4-1xLA26  <b>AMP2</b> CH1-1xLAs15 CH2-NC CH3-3xLA26 CH4-3xLA26	<b>AMP1</b> B(6xLA26) CH1-1xLAs15 CH2 -1xLAs15 CH3 - 3xLA26 CH4 - 3xLA26  <b>AMP 2</b> CH1-1xLAs15 CH2 -1xLAs15 CH3 - 3xLA26 CH4 - 3xLA26

# SAFETY FIRST

## ERWEITERUNG DER REICHWEITE MIT PASSIVEM SUBWOOFER

Der Frequenzbereich des passiven Systems kann durch Hinzufügen eines LAs418 (2x4 Ohm) zu niedrigeren Frequenzen erweitert werden.

In diesem Fall muss der Hochpassfilter des LAs1S auf 60 Hz – 24 dB/Okt. Linkwitz-Riley geändert werden.

Verbinden Sie den LAs418 (2x4 Ohm) über einen NL4-Stecker mit 4-adrigem Kabel.

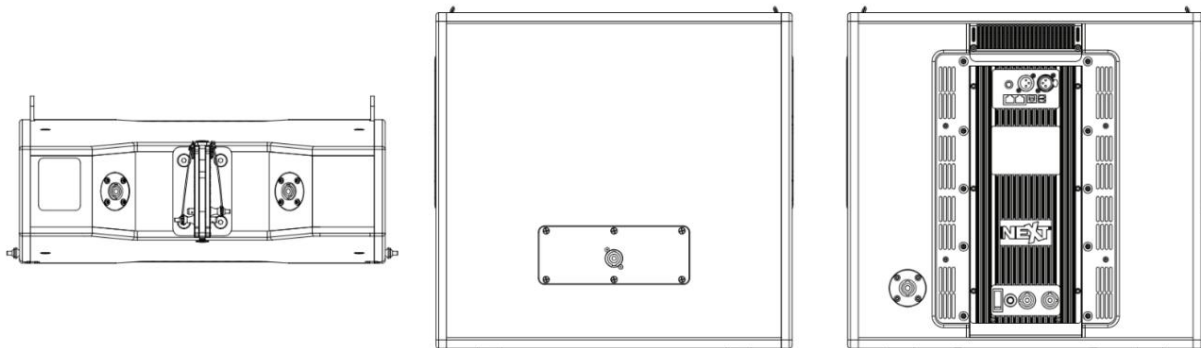
Passen Sie den Tiefpassfilter des LAs418 an den Hochpassfilter des LAs1S an.

Jedes der N-RAK-Modelle kann zur Stromversorgung der Subwoofer mit erweiterter Reichweite verwendet werden.

# LAs418 (2x4 Ohm)	2	4	4	8
<b>N-RAK-MODELL</b>	N-RAK 6	N-RAK 12	N-RAK 40	N-RAK 80
<b>N-RAK SUB OUT</b>	1 und 5	1,5,3,7	1 bis 4	1 bis 8
<b>VERSTÄRKER KANAL VERTEILUNG</b>	<b>AMP I</b> CH1-LAs418(1)LF1 CH2-LAs418(1)LF2 CH3-LAs418(2)LF1 CH4 - LAs418(2)LF2	<b>AMP I</b> CH1-LAs418(1)LF1 CH2-LAs418(1)LF2 CH3-LAs418(2)LF1 CH4-LAs418(2)LF2  <b>AMP 2</b> CH1-LAs418(3)LF1 CH2-LAs418(3)LF2 CH3-LAs418(4)LF1 CH4-LAs418(4)LF2	<b>AMP I</b> CH1-LAs418(1) CH2-LAs418(2) CH3-LAs418(3) CH4-LAs418(4)	<b>AMP I</b> CH1-LAs418(1) CH2-LAs418(2) CH3-LAs418(3) CH4 - LAs418(4)  <b>AMP 2</b> CH1-LAs418(5) CH2-LAs418(6) CH3-LAs418(7) CH4-LAs418(8)

## HYBRID SYSTEM

Der Hybrid besteht aus aktiven Subwoofern (LAs15A), die den passiven LA26 mit Strom versorgen. Jeder LAs15A ist dazu in der Lage versorgt bis zu 3 x LA26-Schränke mit Strom. Für mehr Headroom verwenden Sie ein Sub-Top-Verhältnis von 1:2.



LEISTUNG BIS ZU 3xLA26

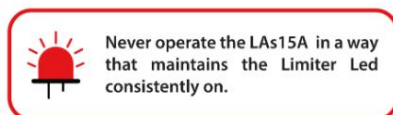
## DPA4000 LEISTUNGSVERSTÄRKER

Das Herzstück des LAs15A ist ein leistungsstarkes, leichtes und hocheffizientes Class-D-Leistungsverstärkermodul (2x2000 W) mit PFC-Schaltnetzteil, das bei jeder Lautstärke einen beeindruckenden Klang mit perfekt ausgewogenem, sattem und transparentem Klang liefert. Der integrierte netzwerkfähige 24-Bit/96-kHz-DSP bietet 8 wählbare Speicher (7 werkseitig definierte und 1 benutzerdefiniert), auf die über einen einfachen Wahlschalter auf der Vorderseite des Moduls zugegriffen werden kann oder die über einen PC mit der mitgelieferten SOUNDWARE-Software in Echtzeit bearbeitet werden können, über USB/RS485-Fernbedienung. Dies ermöglicht eine einfache Anpassung des Soundprogramms an verschiedene Anwendungen.

Mit der SOUNDWARE-Software ist es möglich, jede der 7 vorinstallierten Konfigurationen zu bearbeiten und im freien Speicher abzulegen. Bearbeitbare Parameter sind zum Beispiel: Eingangsentzerrung, Eingangsverzögerung, Eingangs- Hochpass- und Tiefpassfilter, Subwoofer-Pegel/Verzögerung/Polarität, Satellitenpegel/Verzögerung/Polarität. Insgesamt können 255 Einheiten gleichzeitig über die Software gesteuert werden.

### VERSTÄRKER-LAYOUT:

- 1 - Signaleingang/-ausgang
- 2 - Potentiometer zur Pegeleinstellung
- 3 - Voreinstellungsauswahl
- 4 - RS485-Kommunikationsschnittstelle
- 5 - USB-Kommunikationsschnittstelle
- 6 - Liste der verfügbaren Voreinstellungen
- 7 - Wechselstrom-Netzanschluss/-ausgang
- 8 - Schutzschalter
- 9 - Ein-/Ausschalter



### LAs15A PRESET-LISTE

**0** - 1 LAs15A + 2 LA26-Pole: Flaches Ansprechverhalten für 1 Sub + 2 Tops, montiert auf einer U-Halterung (mit dem Sub über eine Stangenhalterung verbunden).

**1** - 2 LAs15A + 4 LA26-Stack: Flache Antwort für 2 Subs + 4Tops gestapelt

**2** - 2 LAs15A + 4 LA26: Flache Array-Antwort für kleine Arrays. 2 Subs + 4Tops geflogen.

**3** - 3 LAs15A + 6 LA26-Line: Flache Array-Antwort für Arrays mittlerer Größe. 3 Subs + 6Tops. In Reihe oder mit kleiner Krümmung geflogen.

**4** - 3 LAs15A + 6 LA26-Curv.: Flache Array-Antwort für Arrays mittlerer Größe. 3 Subs + 6 Tops Geflogen mit mittlerer bis großer Krümmung.

**5** - = Voreinstellung 3 LAs15A-Karte.: Diese Voreinstellung muss unter den gleichen Bedingungen wie Voreinstellung 3 verwendet werden, wenn eine Subwoofer-Anordnung mit Nierencharakteristik benötigt wird. Diese Voreinstellung muss auf dem umgekehrten Subwoofer aktiv sein (NEXT-proaudio empfiehlt, die mittlere umzukehren).

**6** - = Voreinstellung 4 LAs15A-Karte.: Diese Voreinstellung muss unter den gleichen Bedingungen wie Voreinstellung 4 verwendet werden, wenn eine Subwoofer-Anordnung mit Nierencharakteristik benötigt wird. Diese Voreinstellung muss auf dem umgekehrten Subwoofer aktiv sein (NEXT-proaudio empfiehlt, die mittlere umzukehren).

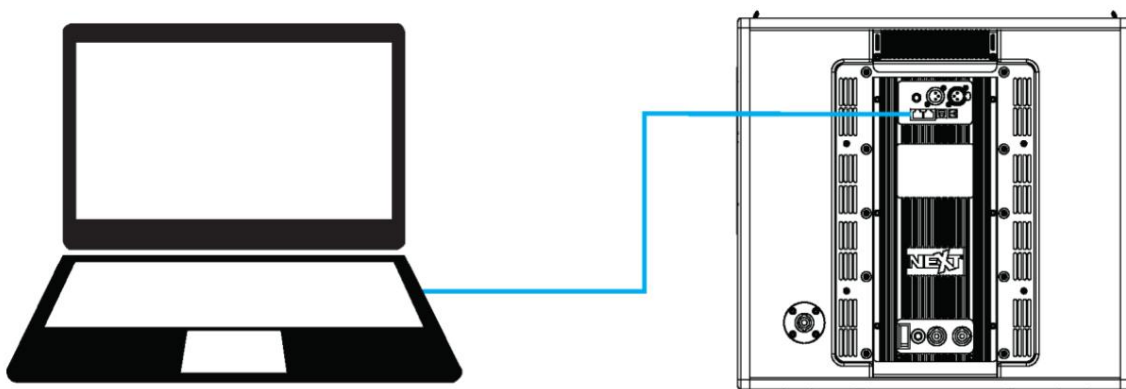
**7** - Benutzerdefiniert: Freier Speicher für Benutzerspeicherung (Andere Voreinstellungen stehen online zum Download zur Verfügung. Laden Sie die .sdat- Voreinstellung in diesen freien Speicher.



# SAFETY FIRST

## LAs15A to PC Connection

LAs15A kann über ein RS48S-USB- oder USB-USB-Kabel an einen PC angeschlossen werden. Es ist möglich, bis zu 2SS-Geräte in einem einzigen Netzwerk zu verbinden. Laden Sie SOUNDWARE 4.0 herunter und installieren Sie es (<http://next-proaudio.com/downloads>) auf dem Laptop, schließen Sie den Laptop an den Subwoofer an und starten Sie die Software.



## SOUNDWARE 4.0

Die Soundware 4.0 ist die mitgelieferte Software zur Steuerung und Einstellung des LAs15A.

### SOFTWARE-LAYOUT:

- 1 - Anschlussfeld
- 2 - Geräte-ID-Panel
- 3 - Voreinstellungsauswahlfeld
- 4 - Voreinstellungen importieren/exportieren
- S - PEQ-Grafik
- 6-System-Entzerrung (SUB+TOP)
- 7-System-Verzögerung (SUB+TOP)
- 8 - System HPF/LPF (SUB+TOP)
- 9 -Systemebene/Polarität (SUB+TOP)
- 10 - LAs15A Verzögerung/Pegel/Polarität
- 11 - LA26 Verzögerung/Pegel/Polarität
- 12 - Verbindungsstatus
- 13 - LAs1 SA Innentemperatur
- 14 - Systemdämpfung bei Hoch
- Temperatur
- 1S - Limiter-LED

IIISOUNDWARE4.0.1

Device ID: 1

Set Device ID: 1

Search device ID

Save this preset to PC

Load a preset from PC

Load all presets from PC

SYSTEM DELAY: 0.000ms, 0.000m, 0.000ft

Filter	Frequency	Q Value	Gain	Type
1	687.0Hz	2.014	-5.0dB	LS 6dB
2	144.0Hz	2.014	-2.0dB	PEQ
3	364.0Hz	3.045	-4.0dB	PEQ
4	749.0Hz	4.072	-3.4dB	PEQ
5	1155.0Hz	2.407	-3.8dB	PEQ
6	2670.0Hz	4.072	-3.0dB	PEQ

HIGH PASS/LOW PASS

HPF: 19.7Hz

LPF: 21900.0Hz

SUBWOOFER DELAY: 0.000ms, 0.000m, 0.000ft

SATTELITE DELAY: 0.468ms, 0.161m, 0.529ft

CONNECTION STATUS: Connected

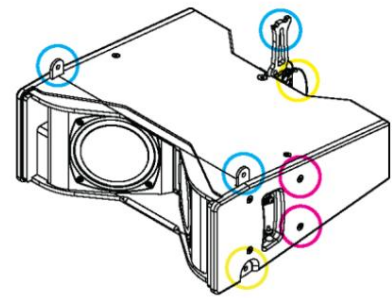
Temperature: 22°C

Attenuation dB: 0 dB



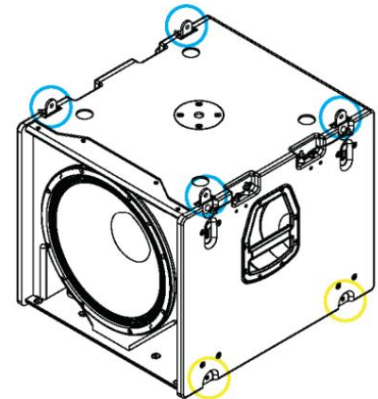
## LA26 Rigging-System

LA26 verfügt über ein Dreipunkt-Rigging-System, bestehend aus einem Rigging-Schwenkarm an der Rückseite und einem Paar starrer Rigging-Hardware an den Vorderseiten. Die Verbindung zwischen den Schränken wird dadurch gewährleistet, dass die „männlichen“ Teile (blaue Kreise) der Hardware in die „weiblichen“ Teile (gelbe Kreise) des nächsten Schränks passen. An den Seiten des Lautsprechers befinden sich zwei Schrauben zur Befestigung einer U-Halterung (rosa Kreise).



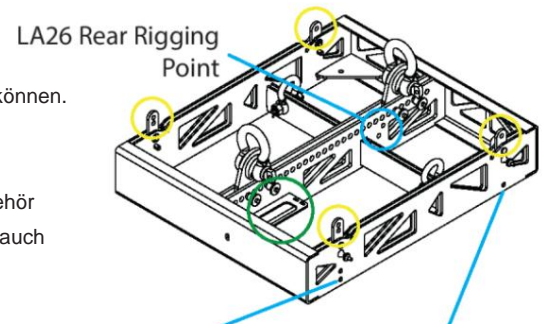
## LAs1S/LAs1SA Rigging-System

LAs15/LAs15A verfügt über ein Vierpunkt-Rigging-System, das aus zwei Paar Rigging-Gleitarmen besteht, zwei auf der Rückseite und einem Paar auf der Vorderseite. Die Verbindung zwischen den Schränken wird dadurch gewährleistet, dass die „männlichen“ Teile (blaue Kreise) der Hardware in die „weiblichen“ Teile (gelbe Kreise) des nächsten Schränks passen.



## Flugrahmen für LA26

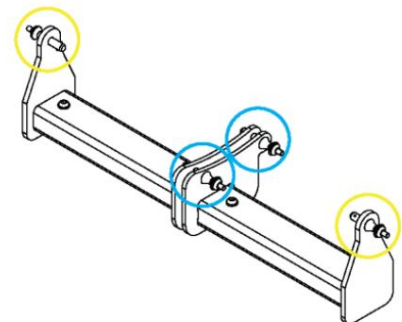
Der Flugrahmen ist das Gerät, mit dem LA26 oder LAs15/LAs15A montiert werden können. Es ist sowohl mit 3-Punkt- als auch mit 4-Punkt-Riggingssystemen kompatibel. Der Rahmen verfügt über zwei verschiebbare Takelageschäkel an der Mittelstange und zwei Sicherheitsschäkel. Dieses Gerät kann auch LA26 mit dem Ground-Stack-Zubehör oder LAs15/LAs15A mit den vier Schwenkarmen (gelbe Kreise) stapeln. Es besteht auch die Möglichkeit, einen LAP-TEQ-Klinometer (grüner Kreis) anzuschließen. Gewicht: 18,2 kg



Vorderer Montagepunkt LAs1S(A) Hinterer Montagepunkt Punkt

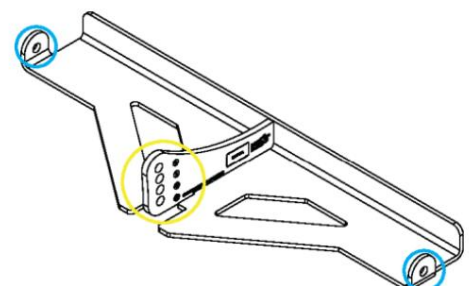
## Flugadapter zwischen LA26 und LAs1S(A)

Der Flugadapter ist das Gerät, mit dem LA26 ohne weitere Hardware direkt nach einem LAs15/LAs15A montiert werden kann. Dies führt zu einer sauberen Optik des Systems von vorne gesehen. Dieses Gerät verfügt an den Seiten über zwei Verbindungspunkte zum Anschluss an die hinteren Montagepunkte LAs15/LAs15A (gelbe Kreise). In der Mitte befinden sich zwei Befestigungspunkte, an denen der LA26-Schwenkarm befestigt werden kann (blaue Kreise).



## Ground-Stack-Sub-Adapter für LA26

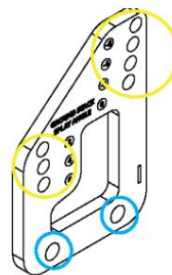
Der Ground-Stack-Sub-Adapter ist das Gerät, mit dem LA26 ohne weitere Hardware direkt auf einem LAs15/LAs15A gestapelt werden kann. Dies führt zu einer sauberen Optik des Systems. Dieses Gerät verfügt an den Seiten über zwei Verbindungspunkte zum Anschluss an die hinteren Montagepunkte LAs15/LAs15A (blaue Kreise). In der Mitte befinden sich vier Stapelpunkte (0°, 2°, 4°, 6°), an denen die LA26-Rigging-Hardware Platz findet (gelber Kreis).



# SAFETY FIRST

## Ground-Stack-Zubehör

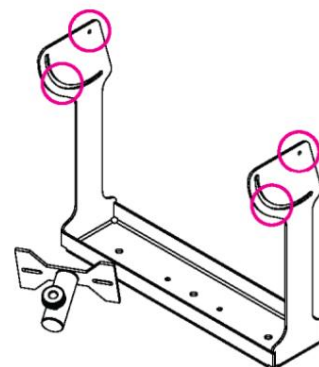
Das Ground-Stack-Zubehör ist das Gerät, mit dem LA26 direkt in den Flugrahmen für LA26 gestapelt werden kann. An der Unterseite befinden sich zwei Verbindungspunkte, die mit dem Rahmen verbunden werden (blaue Kreise). Oben gibt es sieben Stapelpunkte (-6°, -4°, -2°, 0°, 2°, 4°, 6°), an denen die LA26-Rigging-Hardware Platz findet (gelbe Kreise).



## U-förmige Halterung für LA26

Mit der U-Halterung können bis zu drei LA26 unter einer Decke, einem Balkon oder einer Struktur befestigt werden. Mit dem Mastmontageadapter kann die U-förmige Halterung an einer 35-mm-Lautsprecherstange verwendet werden. An einem LAsI 5/ LAsI SA können maximal zwei LA26 auf Masten montiert werden.

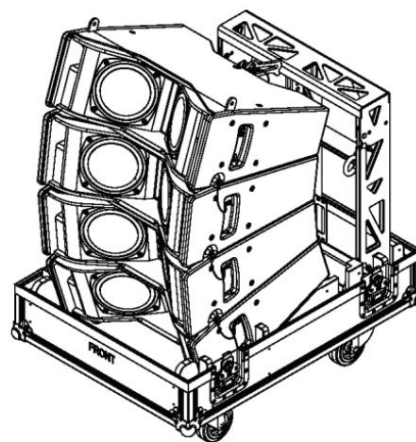
**NIEMALS AN EINER WAND BEFESTIGEN!**



## Flightcase für LA26

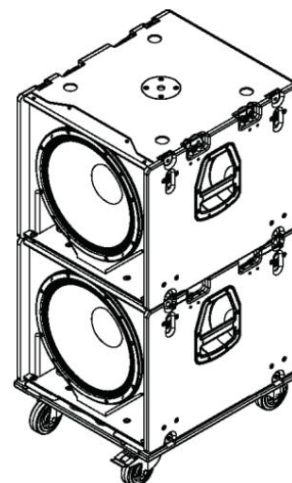
Für den einfachen Transport der LA26-Schränke gibt es verschiedene Arten von Flightcase-Konfigurationen .

- Flightcase für 3 x LA26 + Flugrahmen
- Flightcase für 4 x LA26 + Flugrahmen
- Flightcase für 4 x LA26
- Flightcase für 2 x Flugrahmen + 2 x Flugadapter
- Flightcase für 2 x U-Halterung + 2 x Ground Stack Sub-Adapter



## Individueller Dolly für LAs1S(A)

Der Individual Dolly für LAs15 kann bis zu zwei LAs15/LAs1SA transportieren. Die Subwoofer können auf einem Transportwagen betrieben werden. Es gibt 4 Gleitarme, die den LAs15 an Ort und Stelle halten. Um den Subwoofer vom Transportwagen zu trennen, ziehen Sie einfach den Hebel und die Gleitstifte geben das Gehäuse automatisch frei.





## MASCHINENRICHTLINIE

Das Riggingssystem der LA-Serie entspricht der Maschinenrichtlinie 2006/42/EG. Diese Richtlinie spezifiziert einen Sicherheitsfaktor von 4 gegen den Bruch. Die in diesem Benutzerhandbuch beschriebenen Konfigurationen erreichen einen Sicherheitsfaktor von 4 oder höher. Die **sichere Grenze** gibt die maximale Anzahl von Elementen an, für die der Sicherheitsfaktor entspricht im Rahmen der darin definierten Verwendung der Maschinenrichtlinie 2006/42/EG manuell und unabhängig von den anderen Einsatzparametern wie Rahmenneigungswinkel oder Schrankhöhe Spreizwinkel. Die **Höchstgrenze** gibt die maximale Anzahl der Elemente an, für die der Sicherheitsfaktor gilt kann mit der Maschinenrichtlinie 2006/42/EG konform sein, wenn die anderen Einsatzparameter die besten mechanischen Bedingungen bieten. Bitte nutzen Sie die mechanische Berechnungssoftware von NEXT-proaudio Für weitere Informationen.

## GEFLUGTE KONFIGURATIONEN

### Flugrahmen für LA26

Kabinett	Sicheres Limit	MaximumLimit
LA26	8	20
LAs15/LAs1 SA	8	8

### Flugadapter zwischen LA26 und LAs1S(A)

Kabinett	Sicheres Limit	MaximumLimit
LA26	6	6

### U-Halterung

Kabinett	Sicheres Limit	MaximumLimit
LA26	3	3
LA26 Mastmontiert	2	2

## GESTAPELTE KONFIGURATIONEN

### Flugrahmen für LA26

Kabinett	Sicheres Limit	MaximumLimit
LA26	4	9

### Ground-Stack-Sub-Adapter für LA26

Kabinett	Sicheres Limit	MaximumLimit
LA26	6	6

# SAFETY FIRST

## MONTAGE – LA26 I FLUGRAHMEN FÜR LA26

**1** - Platzieren Sie ein 4 x LA26 Flightcase unter dem Hebebezug. Halten Alle Winkel zwischen den Gehäusen betragen 12°.

**2** - Entfernen Sie alle Sicherheitsstifte von der LA26-Heckbefestigung. Ware.

**3** - Entfernen Sie den Sicherungsstift von der hinteren Halterung. Verstelle die Schwenkarm für den gewünschten Spreizwinkel (gerade oder ungerade Winkel) und setzen Sie den Sicherungsstift im gewünschten Spreizwinkel wieder ein. Halten Die Sicherheitsverriegelung stößt heraus. Führen Sie diesen Vorgang nacheinander durch.

**4** - Passen Sie die Spannschäkel des Flugrahmens an die Anforderungen an beste Gewichtsbalance.

**5** - Befestigen Sie den Flugrahmen am LA26, beginnend an der vorderen Halterung, und setzen Sie zwei Sicherheitsstifte ein, einen auf jeder Seite.

Schwenken Sie den hinteren Flugarm in den Schlitz des Flugrahmens und Sichern Sie es mit zwei Sicherungsstiften.

**6** - Heben Sie das Array an. Die Winkel zwischen den Gehäusen passen sich automatisch an die zuvor festgelegten Winkel an.

**7** - Setzen Sie die Sicherheitsverriegelungsstifte in die „S“-Positionen ein, die den Spreizwinkeln entsprechen (blau markierte Löcher).

**8** - Platzieren Sie ein weiteres 4 x LA26 Flightcase unter dem Array. Halten Alle Winkel zwischen den Gehäusen betragen 12° (bei den Flightcase-Schrägen).

Senken Sie das Array ab, bis es auf das gestapelte Array trifft. **Nicht Legen Sie das Array auf den Stapel.**

**9** – Wiederholen Sie die Schritte 2 und 3.

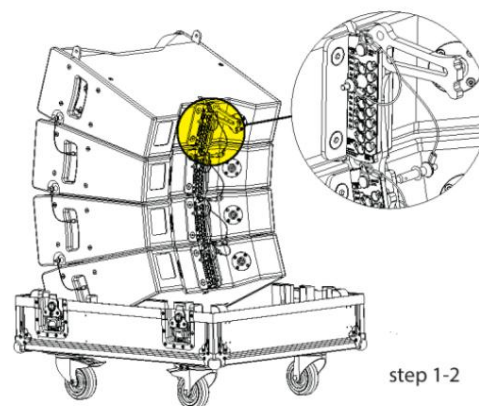
**10** - Verbinden Sie das Array von vorne beginnend mit dem Stapel

Takelwerk. Setzen Sie zwei Sicherheitsstifte ein, einen auf jeder Seite. Schwenken Sie die Setzen Sie den hinteren Montagearm in den letzten Array-Lautsprecher ein und stecken Sie den Sicherungsstift ein. Halten Sie den Sicherungsstift heraus.

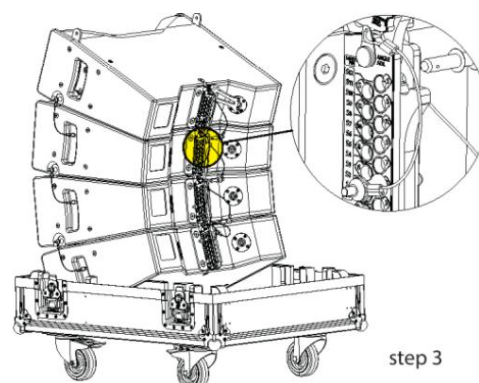
**11** - Heben Sie das gesamte System an und setzen Sie die Sicherheitsstifte ein letzte Gehäuse.

**ACHTUNG:** Diese Methode kann nur bis zu 8 LA26 verwendet werden.

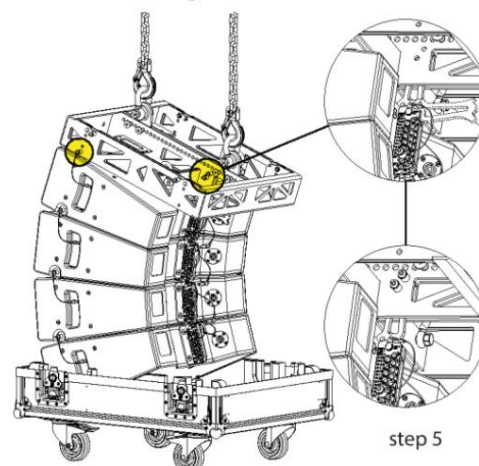
Bei größeren Arrays müssen die Gehäuse einzeln verbunden werden eins.



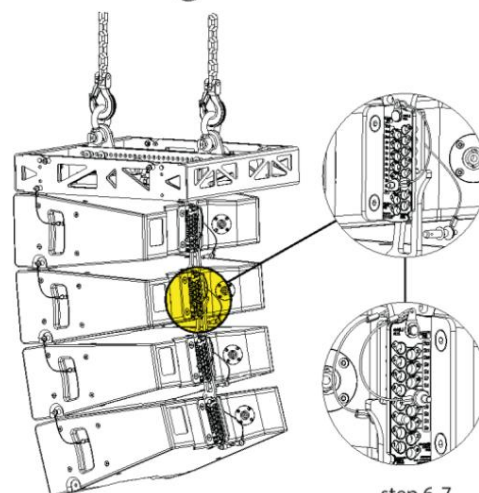
step 1-2



step 3



step 5



step 6-7

## MONTAGE - LAs1S(A) I FLUGRAHMEN FÜR LA26

1 - Platzieren Sie einen 2 x LAs1S(A)-Transportwagen unter dem Hebepunkt.

2 - Passen Sie die Spannschäkel des Flugrahmens an, um die beste Gewichtsbalance zu erreichen.

3 - Entriegeln Sie die Schiebeverriegelungsplatten des Dollys (siehe Seite 18, Schritt 1).

4 - Heben Sie die vier verschiebbaren Takelagearme an und arretieren Sie sie mit einem Sicherungsstift.

5 - Befestigen Sie den Flugrahmen am LAs1S(A)-Stapel, indem Sie die vier Montagearme in den Flugrahmen einsetzen. Sichern Sie es mit vier Sicherungsstiften, zwei an der Vorderseite und zwei an der Rückseite.

6 - Heben Sie das Array an.

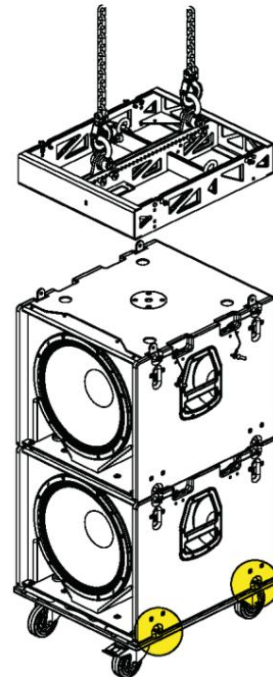
7 - Platzieren Sie einen weiteren 2 x LAs1S(A)-Rollwagen unter dem Array. Senken Sie das Array ab, bis es auf das gestapelte Array trifft. Stellen Sie sicher, dass das Array perfekt zum gestapelten Array passt.

8 - Heben Sie die vier verschiebbaren Rigging-Arme in das Array. Setzen Sie vier Sicherungsstifte, einen an jedem Arm, in den Oberschrank ein (die anderen Sicherungsstifte werden in Schritt 10 eingesetzt).

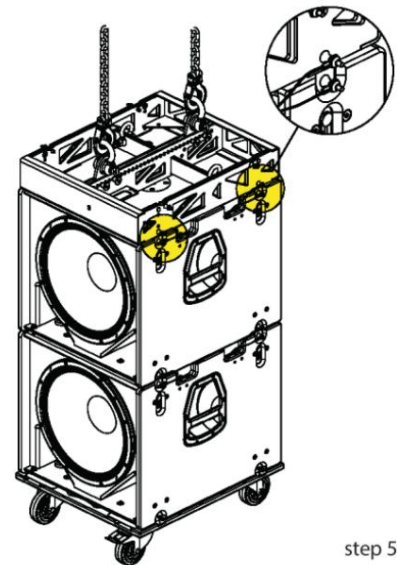
9 - Wiederholen Sie Schritt 3.

10 - Heben Sie das gesamte System an und stecken Sie die Sicherungsstifte in die fehlenden Löcher.

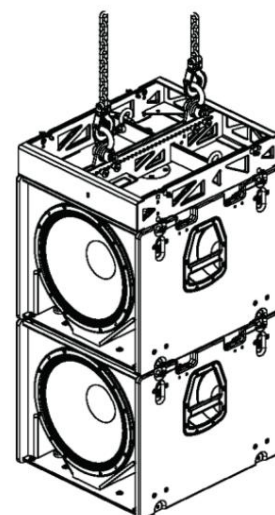
**ACHTUNG:** Für ein Nieren-Setup drehen Sie einfach den LAs1S(A) um 180°. Bei der aktiven Version wählen Sie Preset 5 oder 6.



Schritt 1-4



step 5



Schritt 6

# SAFETY FIRST

## MONTAGE-LAS1S(A)ILA26IFLYING ADAPTER ZWISCHEN LA26 UND LAS1S(A)

1 - Heben Sie das LAS1S(A)-Array an (siehe Seite 15).

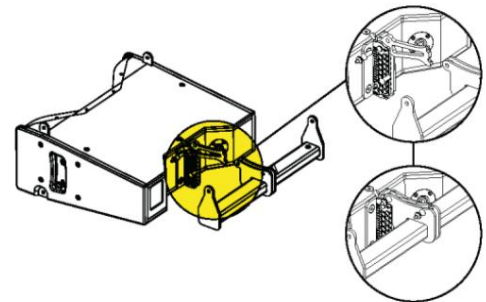
2 - Installieren Sie den Flugadapter am hinteren Schwenkarm des LA26.  
Sichern Sie es mit zwei Sicherungsstiften.

3 - Senken Sie das Subwoofer-Array in eine bequeme Position ab, um das LA26-Gehäuse anzubringen.

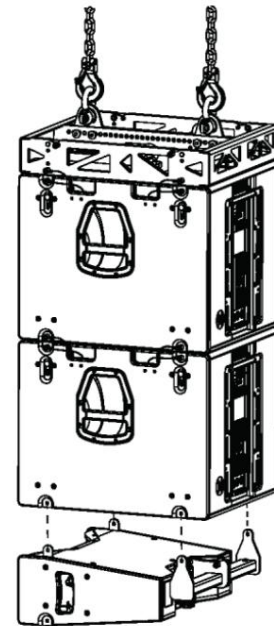
4 - Heben Sie den LA26 an und stecken Sie beide Rigging-Arme vorne und hinten (Flying-Adapter-Rigging-Arme) in die LAS1S(A)-Rigging-Schlitze.  
Sichern Sie es mit vier Sicherungsstiften, zwei vorne und zwei hinten.

5 - Fahren Sie mit der Array-Montage fort. Die zusätzlichen LA26 müssen einzeln angeschlossen werden.

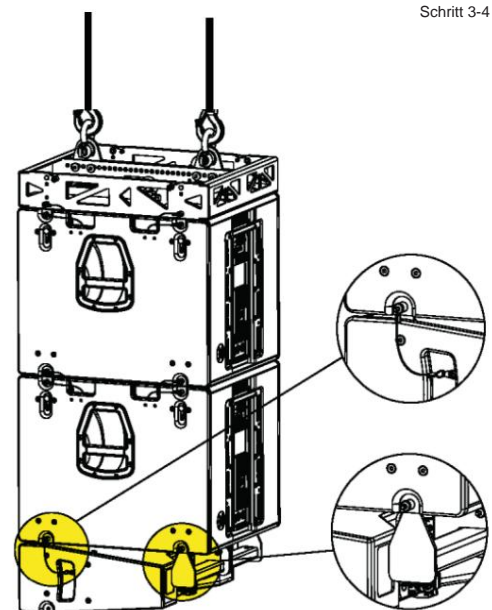
**ACHTUNG:** Die maximale Grenze beträgt 6 x LA26. Für größere Arrays verwenden Sie bitte den Flugrahmen zwischen LAS1S(A) und LA26.



Schritt 2



Schritt 3-4



## MONTAGE – LAs1S(A) | LA26 | U-förmige Halterung für LA26

### Unter Balkonanwendung / 50-mm-Klemme

1 - Befestigen Sie die U-Halterung an der Decke oder installieren Sie die Klemme an der U-Halterung. **Denken Sie daran, die Ausrichtung der U-Halterung zu überprüfen, um den gewünschten Neigungswinkel zu erhalten.**

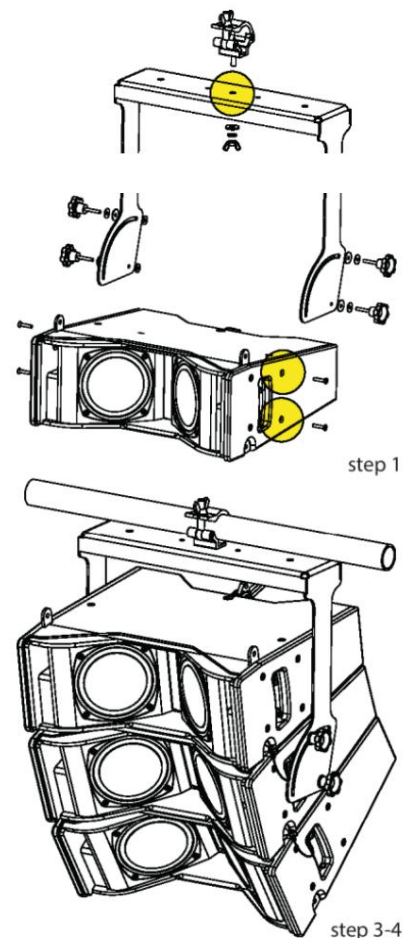
2 – Richten Sie das LA26-Array ein, das auf der U-Halterung installiert werden soll.

3 x LA26-Array – Entfernen Sie die vier seitlichen Schrauben, zwei auf jeder Seite, vom **mittleren** Gehäuse. 2 x LA26-Array –

Entfernen Sie die vier seitlichen Schrauben, zwei auf jeder Seite, vom **unteren** Gehäuse.

3 - Platzieren Sie das Array zwischen beiden U-Halterungsarmen und schrauben Sie beide Teile mit den mitgelieferten Schrauben und Unterlegscheiben fest, ohne sie vollständig festzuziehen.

4 - Stellen Sie den Neigungswinkel ein und ziehen Sie die Schrauben fest.



### Anwendung zur Mastmontage

1 - Befestigen Sie den Mastmontageadapter mit den mitgelieferten Schrauben und Unterlegscheiben an der U-Halterung.

2 – Installieren Sie eine M20-Stange an LAs1S(A) und bringen Sie die U-Halterung an Es.

3 – Befestigen Sie einen LA26 mit den mitgelieferten Schrauben und Unterlegscheiben an der U-Halterung. Ziehen Sie sie nicht vollständig fest.

**Denken Sie daran, die Ausrichtung der U-Halterung zu überprüfen**

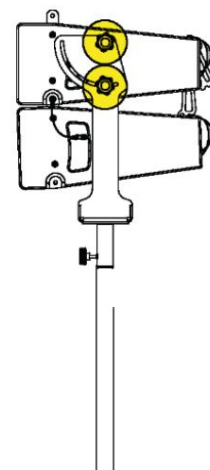
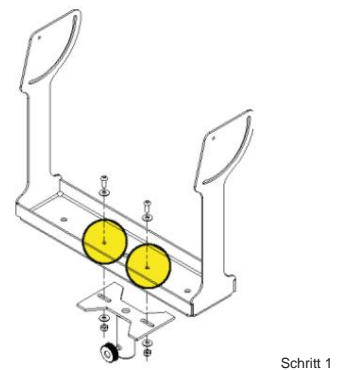
Erhalten Sie den gewünschten Neigungswinkel.

4 - Platzieren Sie den zweiten LA26 **unter** dem vorinstallierten Schrank. Beginnen Sie damit, die hintere Takelage mit den Sicherungsstiften zu sichern und dann die vordere Takelage mit zwei Sicherungsstiften, einen auf jeder Seite.

5 - Stellen Sie den Neigungswinkel des Systems ein und ziehen Sie die Schrauben fest.

**ACHTUNG:** Die maximale Grenze für die Mastmontage beträgt 2 x LA26.

**VERWENDEN SIE KEINE U-HALTERUNG, DIE AN DER WAND BEFESTIGT IST!**



Schritt 3-4



# SAFETY FIRST

## MONTAGE – LAs1S(A) I Dolly

### Stapeln von LAs1S(A) auf einem Dolly

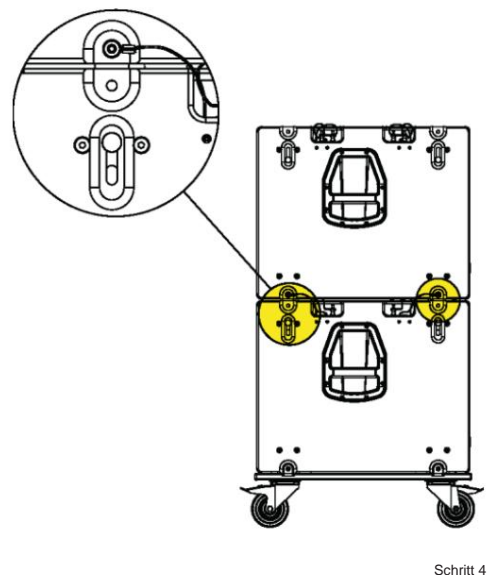
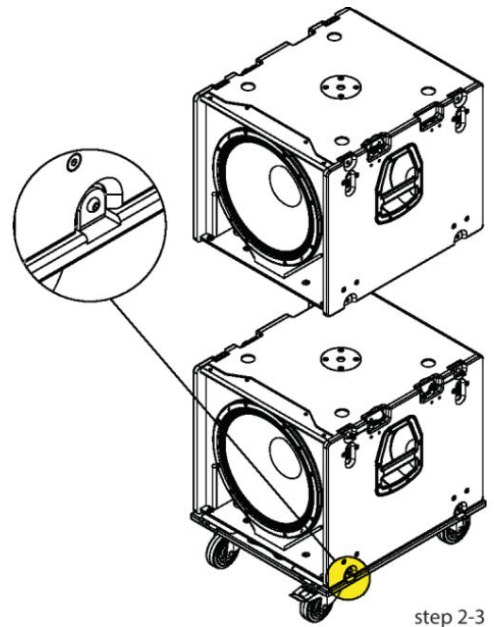
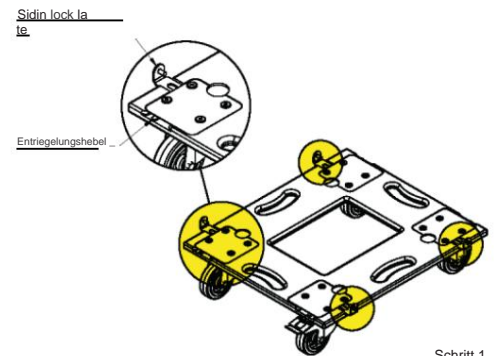
**1** - Stellen Sie den Dolly auf eine ebene Fläche und entriegeln Sie die verschiebbare Verriegelungsplatte, indem Sie an den vier seitlichen Hebeln ziehen.

**2** - Platzieren Sie den LAs1S(A) oben auf dem Dolly und stellen Sie sicher, dass er perfekt darauf passt. Verriegeln Sie die Gleitstifte, indem Sie sie nach innen in Richtung des Subwoofers drücken.

**3** - Platzieren Sie einen weiteren LAs1S(A) auf dem zusammengebauten System und stellen Sie sicher, dass er perfekt sitzt.

**4** - Heben Sie die vier verschiebbaren Takelgearme in den neuen LAs1S(A) an. Stecken Sie vier Sicherungsstifte, einen an jedem Arm, in den Oberschrank. Zum Stapeln werden nur vier Stifte benötigt. Es können jedoch auch die anderen vier installiert werden. Heben Sie in diesem Fall den oberen Subwoofer leicht an, während Sie den Sicherungsstift einsetzen.

**ACHTUNG:** Die maximale Grenze für das Dolly-Stacking beträgt 2 x LAs1S(A). Beim Stapeln auf dem Boden beträgt die Höchstgrenze 4 x LAs1S(A)



## MONTAGE – LA26 I LAs1S(A) I Ground Stack Sub-Adapter für LA26

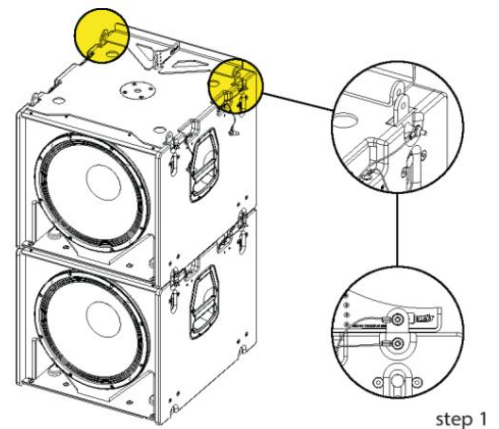
### Stapeln LA26ona LAs1S(A)

**1** – Stellen Sie den LAs1S(A) auf eine ebene Fläche, heben Sie die vier verschiebbaren Rigging-Arme an und halten Sie sie mit einem Sicherungsstift an jedem Arm fest. Befestigen Sie den Ground-Stack-Sub-Adapter mit zwei Sicherungsstiften, einen auf jeder Seite, an der oberen Rückseite des LAs1S(A).

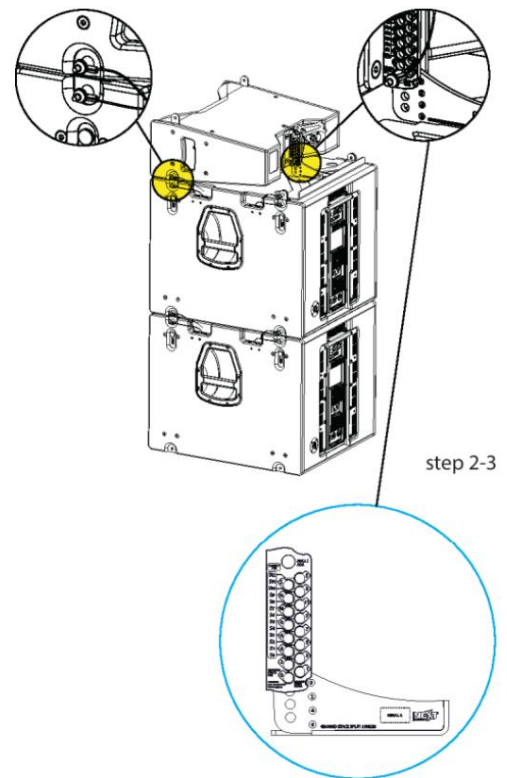
**2** - Bringen Sie ein LA26-Gehäuse mit und befestigen Sie es am Subwoofer, beginnend an den vorderen Montagearmen, verwenden Sie auf jeder Seite einen Sicherungsstift. Legen Sie das Gehäuse ab, während Sie den hinteren Montagearm festhalten. Der Sub-Adapter muss in den hinteren Rigging-Schlitz LA26 passen.

**3** – Auf dem Ground-Stack-Sub-Adapter ist es möglich, den Spreizwinkel zwischen dem LA26 und dem Boden (blauer Kreis) abzulesen, die Aufschrift „Ground Stack Angle“. Wählen Sie einen Winkel aus den möglichen Bodenstapelwinkeln (0°, 2°, 4°, 6°) und setzen Sie einen Sicherungsstift an Position 0 mit der Aufschrift „Ground Stack Pin“ ein, um das System zu sichern. Beim Stapeln auf einem LAs1S(A) ist ein Kippen des LA26 nach unten nicht möglich, stapeln Sie ihn stattdessen auf einem Flugrahmen.

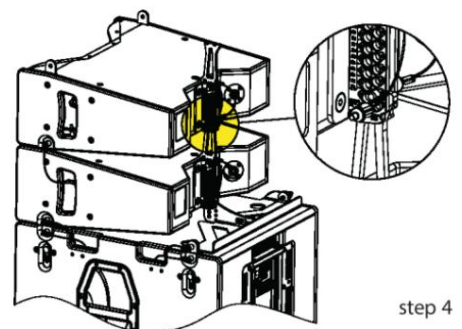
**4** - Fügen Sie einen weiteren LA26 hinzu, passen Sie die vorderen Rigging-Hardware an und verriegeln Sie sie mit zwei Sicherungsstiften, einem auf jeder Seite. Halten Sie an der Rückseite den Schwenkarm des Oberschranks oben, während Sie den Schwenkarm des Unterschranks in den Schlitz einführen. Setzen Sie einen Sicherungsstift im gewünschten Spreizwinkel ein, lassen Sie die Sicherheitsstiftbelegung übrig. Heben Sie den LA26 mit Ihrer Hand wieder in die endgültige Position. Setzen Sie den Sicherheitsstift ein, um die Position des Schrankes zu sichern.



step 1



step 2-3



step 4

# SAFETY FIRST

## MONTAGE - Flugrahmen LA26 I

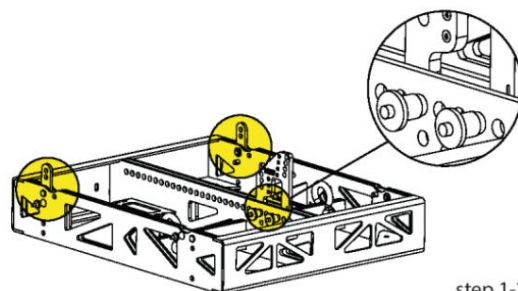
### LA26 auf einem Flugrahmen stapeln

1 - Stellen Sie den Flugrahmen auf eine ebene Fläche und schwenken Sie die vier Flugarme, zwei auf der Rückseite und zwei auf der Vorderseite. Um diese Aufgabe zu erfüllen, entfernen Sie den Sicherungsstift, drehen Sie den Arm und sichern Sie den Arm erneut mit dem Sicherungsstift.

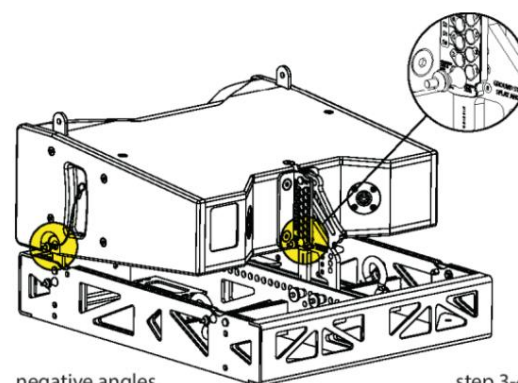
2 - Bringen Sie das Bodenstapelzubehör in die Nähe des angezeigten Bereichs in der Mittelstange des Flugrahmens. Wählen Sie zwischen 2° und 6° (blauer Kreis) oder 0° und -6° (grüner Kreis), indem Sie die Hardware der Reihe nach umdrehen auf beide vertikalen Linien (am Flugrahmen und am Zubehör) anpassen. Stecken Sie zwei 10-mm-Sicherungsstifte in die mit einem weißen Kreis markierten Löcher.

3 - Bringen Sie einen LA26-Lautsprecher mit und befestigen Sie ihn am Flugrahmen, beginnend an den vorderen Montagearmen (verwenden Sie das obere Loch – roter Kreis), verwenden Sie einen Sicherungsstift auf jeder Seite am oberen Loch des Arms. Legen Sie das Gehäuse ab, während Sie den hinteren Montagearm festhalten. Das Groundstack-Zubehör muss in den hinteren Montageschlitz des LA26 passen.

4 - Auf dem Bodenstapelzubehör des Flugrahmens ist es möglich, den Spreizwinkel zwischen dem LA26 und dem Boden abzulesen – es steht dort „Ground Stack Angle“. Wählen Sie einen Winkel aus den möglichen Bodenstapelwinkeln (-6°, -4°, -2°, 0°, 2°, 4°, 6°) und setzen Sie einen Sicherungsstift an Position 0 mit der Aufschrift „Ground Stack Pin“ ein, um das System zu sichern.

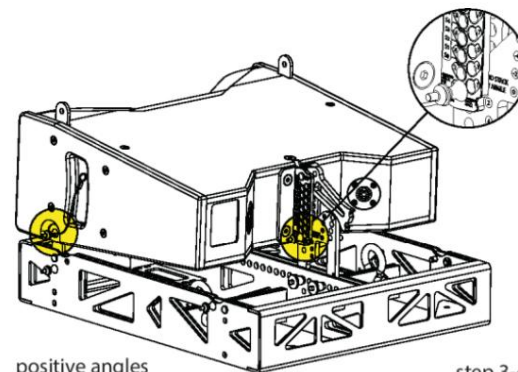


step 1-2



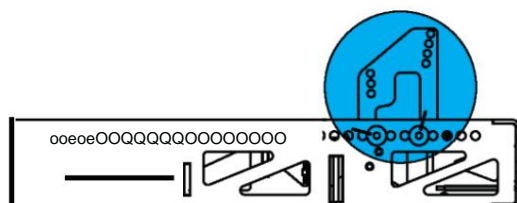
negative angles

step 3-4



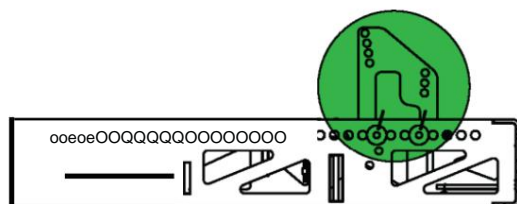
positive angles

step 3-4



Schritt 2

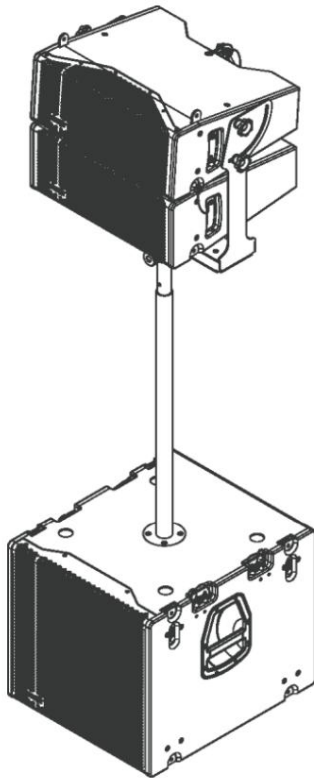
2° bis 6° Bodenstapelwinkel



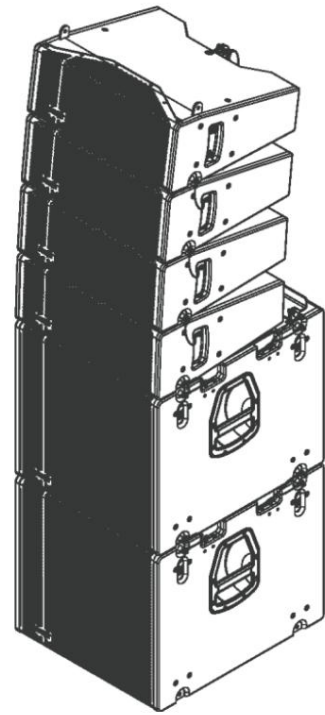
Schritt 2

-6° bis 0° Bodenstapelwinkel

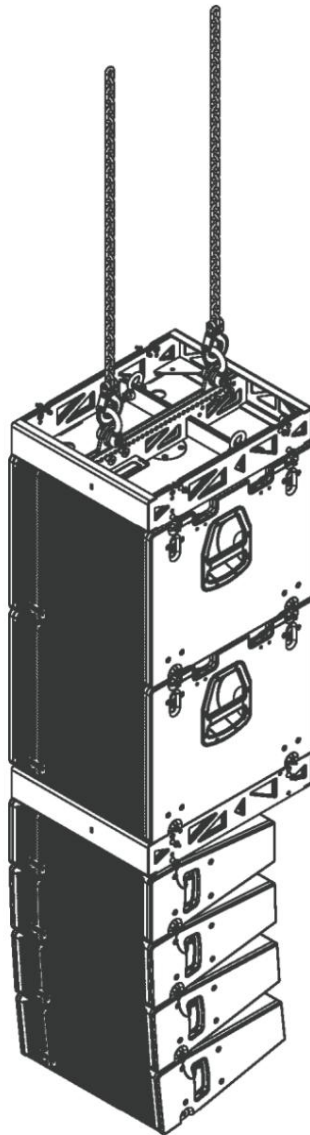




**BEISPIEL 1**



**BEISPIEL 2**



**BEISPIEL 3**

# COMPLETE SYSTEM EXAMPLES

## FEHLERBEHEBUNG

Eine einfache Fehlerbehebung erfordert keine hochentwickelte Messausrüstung und kann vom Benutzer problemlos durchgeführt werden. Die Technik sollte darin bestehen, das System zu segmentieren, um die fehlerhafte Systemkomponente zu identifizieren.

Ein einfacher Sweep mit einem Sinuswellengenerator kann sehr hilfreich sein, allerdings MUSS dieser auf einem relativ niedrigen Pegel erfolgen, um Schäden an den Lautsprechern zu vermeiden. Ein Sinuswellen-Sweep kann dabei helfen, Folgendes zu finden:

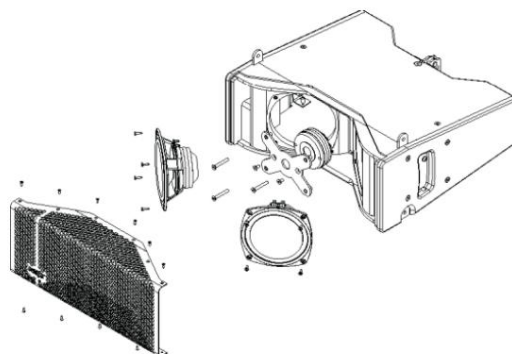
Vibrationen durch lose Schrauben.

Luftleckgeräusche: Überprüfen Sie, dass keine Schrauben fehlen, insbesondere dort, wo das Zubehör am Schrank befestigt ist.

Vibrationen aufgrund eines schlecht positionierten Frontgrills an den Schnellspannbefestigungen.

Fremdkörper, der nach der Reparatur oder durch die Anschlüsse in das Gehäuse gefallen ist.

Interne Verbindungsdrähte oder absorbierendes Material berühren die Lautsprechermembran



LA26 Explosionszeichnung

## GARANTIEBESTIMMUNGEN

Für die Produkte von NEXT-proaudio gewährt NEXT-proaudio eine Garantie gegen Herstellungsfehler in Material oder Verarbeitung über einen Zeitraum von 5 Jahren für die passiven Lautsprecher und 2 Jahren für alle anderen Produkte, gerechnet ab dem ursprünglichen Kaufdatum. Zur Gewährleistungvalidierung ist der Originalkaufbeleg zwingend erforderlich und das Produkt muss bei einem NEXT-proaudio-Vertragshändler gekauft worden sein.

Die Garantie kann während der Garantiezeit auf einen Nachbesitzer übertragen werden; die Garantiezeit kann hierdurch jedoch nicht über die ursprüngliche Garantiezeit von fünf Jahren ab dem auf der Rechnung von NEXT-proaudio angegebenen ursprünglichen Kaufdatum hinaus verlängert werden.

Während der Garantiezeit wird NEXT-proaudio nach eigenem Ermessen ein Produkt, das sich als defekt erweist, entweder reparieren oder ersetzen, vorausgesetzt, das Produkt wird in der Originalverpackung und mit vorausbezahlem Versand an einen autorisierten NEXT-proaudio-Servicevertreter oder -Händler zurückgesandt.

NEXT-proaudio kann nicht für Mängel haftbar gemacht werden, die durch unbefugte Änderungen, unsachgemäße Verwendung, Fahrlässigkeit, Witterungseinflüsse, höhere Gewalt oder einen Unfall oder eine Verwendung dieses Produkts verursacht wurden, die nicht den Anweisungen in diesem Handbuch entspricht /oder NEXT-proaudio. NEXT-proaudio haftet nicht für Folgeschäden.

Diese Garantie ist exklusiv und es wird keine andere Garantie ausdrücklich oder stillschweigend gewährt. Diese Garantie beeinträchtigt nicht Ihre gesetzlichen Rechte.

## ENDE DES LEBENS

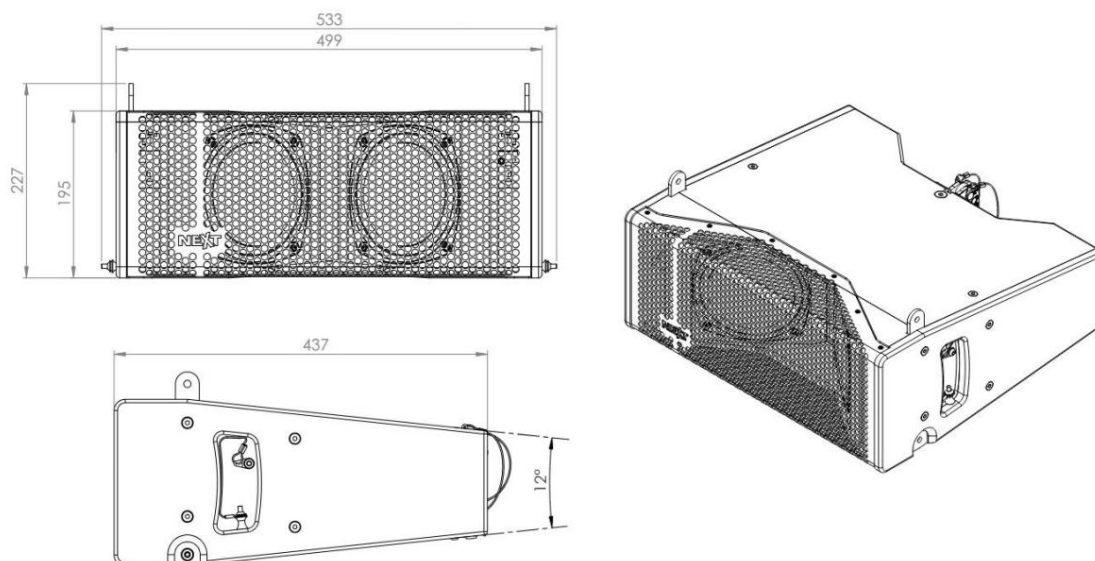
Wenn das Produkt endgültig außer Betrieb genommen werden soll, bringen Sie es zu einer örtlichen Recyclinganlage, um es einer umweltgerechten Entsorgung zuzuführen.

Mit diesem Symbol gekennzeichnete Geräte dürfen nicht über den Hausmüll entsorgt werden. Für weitere Informationen wenden Sie sich an Ihren Händler oder die örtlichen Behörden.

## LA26 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

	LA26
Lautsprechertyp	2-Wege-Passiv-Line-Array-Element
Frequenzgang (-6 dB)	75Hz - 19KHz
Empfindlichkeit (1W@1m)	100 dB (Vollraum)
Berechneter Max.SPL (Kontinuierlich/Spitze)	127,6 dB/ 130,6 dB (Vollraum)
Horizontaler Abstrahlwinkel (-6 dB)	105°
Vertikaler Abstrahlwinkel (-6 dB)	12°
Komponenten	LF - 2 x 6,5" Planarmembran, Benutzerdefinierter Neodym-Lautsprecher HF- 1x 1"(25mm) Ausgang / 2" (51mm) VC HT Polymer, B&C Custom Neodym-Kompressionstreiber
Programm/Spitzenleistung	600W Treiber / 1200W
Nennimpedanz	160
Empfohlener Verstärker	LAs15AI N-RAK
Empfohlener Subwoofer	LAs15(A)
Empfohlener HPF	65 Hz 18 dB/ Okt. Butterworth (Vollbereichsbetrieb)
Empfohlener HPF (mit Subwoofer)	140 Hz 24 dB/Okt. Linkwitz-Riley
Anschlüsse	2 x SpeakON NL4 parallel verdrahtet
Beschläge	3-Punkt-Adj. Rigging-System (0° bis 12°)
Konstruktion	15 mm mehrschichtiges Birkenperrholz
Beenden	Halbmatter Strukturlack
Gitter	Schwarz pulverbeschichtetes Lochgitter
Abmessungen BxHxT (mm)	499 x 195 x 430
Nettogewicht	15kg

## LA26 ABMESSUNGEN

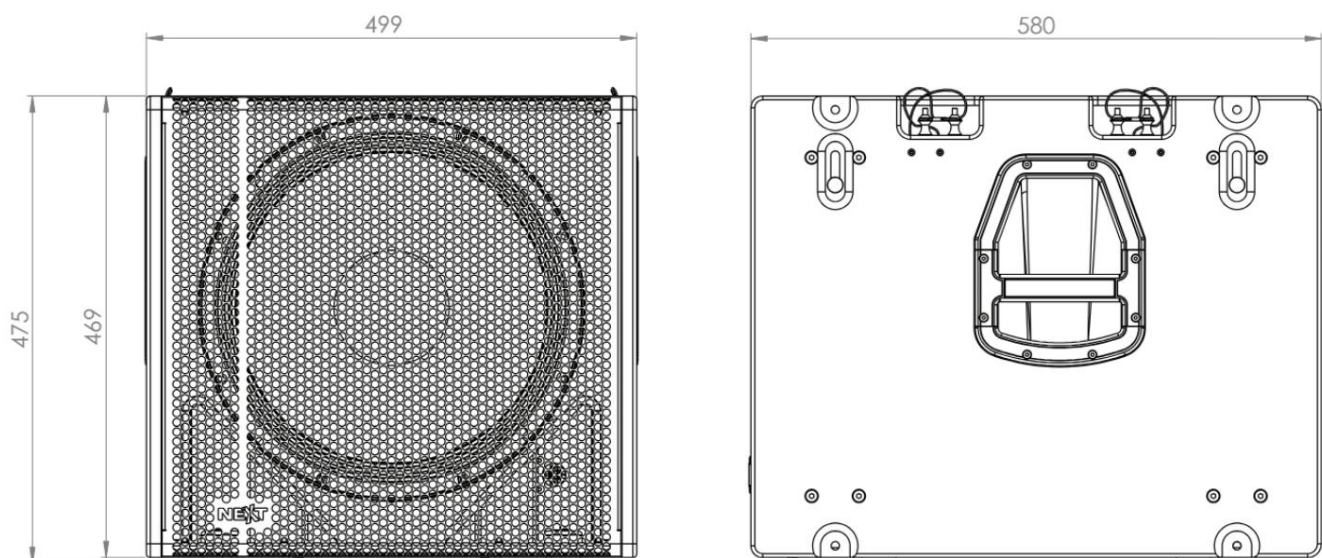


# COMPLETE SYSTEM EXAMPLES

## LA15 TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

	LA15
Lautsprechertyp	Ultrakompakter aktiver Reflex Subwoofer
Frequenzgang (-6 dB)	44 Hz – X-Over
Empfindlichkeit (1W@1m)	102 dB (Halbraum)
Berechneter Max.SPL (Kontinuierlich/Spitze)	135 dB/138 dB (Halbraum)
Komponenten	LF - 1x 15" (380mm)/4" (100mm) VC, B&C Custom mit hohem Ausflugsziel Lautsprecher
Programm/Spitzenleistung	2000W/4000W
Nennimpedanz	40
Empfohlener Verstärker	N-RAK
Empfohlener HPF	40 Hz 18 dB/Okt. Butterworth
Anschlüsse	1xSpeakON NL4
Beschläge	1x M20 Mastmontagebuchse 4-Punkt-Adj. Rigging-System
Konstruktion	15 mm mehrschichtiges Birkenpersperrholz
Beenden	Halbmatter Strukturlack
Gitter	Schwarz pulverbeschichtetes Lochgitter
Abmessungen BxHxT (mm)	499 x 475 x 580
Nettogewicht	40kg

## LA15A ABMESSUNGEN



## LAs15A TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

	LAs15A
Lautsprechertyp	Ultrakompakter aktiver Reflex Subwoofer
Frequenzgang (-6 dB)	44 Hz – X-Over
Berechneter Max.SPL (Kontinuierlich/Spitze)	129 dB/135 dB (Halbraum)
Komponenten	LF - 1x 15" (380mm)/4" (100mm) VC, B&C-Lautsprecher mit hoher Auslenkung
Programm/Spitzenleistung	2820W/4000W
Subwoofer-Ausgang (extern) (Programm/Peak)	2820W/4000W (40)
Verstärkertechnologie	2 Kanäle – PFC-geschalteter Modus Klasse D mit DSP
Regler	PC-gesteuerter USB-/netzwerkfähiger DSP 24bit/96kHz
Systemvoreinstellungen	7 Werkseinstellungen und 1 Benutzereinstellung, wählbar über Software oder Schalter auf der Rückseite
PC-Steuerung	Über RS485/ USB und mitgelieferte Software „SOUNDWARE 4“
DSP-einstellbare Parameter	10 PEQ/LSF/HSF, Sub- Delay, Satellit Verzögerung, Systemverzögerung, HPF, LPF, Pegel, Polarität, Stummschaltung
Kühlung	Konvektionsinterner Ventilator mit Geschwindigkeit Kontrolliert durch die Temperatur
AC-Betriebsspannung	100V - 240V 50/60Hz
Nomineller Stromverbrauch	1150 W (5 A)
Anschlüsse	Leistung: 2 x Powercon Signal: 2 x XLR PC-Steuerung: 2 x RJ45 / 1x USB Sa. Ausgang: 1xSpeakON NL4 1x
Beschläge	M20 Mastmontagebuchse 4- Punkt-Adj. Rigging-System 15
Konstruktion	mm mehrschichtiges Birkensperholz
Beenden	Halbmatter Strukturlack
Gitter	Schwarz pulverbeschichtetes Lochgitter
Abmessungen BxHxT (mm)	499 x 475 x 580
Nettogewicht	45kg

# COMPLETE SYSTEM EXAMPLES

## KONTAKTE

Im Zweifelsfall oder bei weiteren Informationen:

Schreiben Sie uns:

NEXT-PROAUDIO  
Rua da Venda Nova,295  
4435-469 RioTinto  
Portugal

Kontaktiere uns:

Tel. +351 22 489 00 75 Fax.  
+351 22 480 50 97

Eine E-Mail senden:

[info@next-proaudio.com](mailto:info@next-proaudio.com)

Durchsuchen Sie unsere Website:

[www.next-proaudio.com](http://www.next-proaudio.com)

Folge uns auf:

DFacebook: [facebook.com/nextproaudio](https://facebook.com/nextproaudio)

Instagram: [instagram.com/nextproaudio](https://instagram.com/nextproaudio)

**M** LinkedIn: [LinkedIn.com/company/next-proaudio](https://LinkedIn.com/company/next-proaudio)

**A** Twitter: [twitter.com/next\\_proaudio](https://twitter.com/next_proaudio)

**M** Youtube: [youtube.com/user/NEXTmanufacturer](https://youtube.com/user/NEXTmanufacturer)